

*Il Loft*  
{ I L LOFT }

ARMCHAIRS



**IL LOFT S.p.A.**

Via Pegoraro, 24  
21013 Gallarate (Va)  
Ph. +39 0331 77.65.78  
Fax +39 0331 77.65.79  
[www.iloft.com](http://www.iloft.com) • [info@illoft.com](mailto:info@illoft.com)

# *Il Loft*

SOFAS TREND  
SOFAS CONTEMPORARY

## ARMCHAIRS

COMPLEMENTS  
CHAIRS  
TABLES  
BAR STOOLS  
NIGHT  
KIDS  
WOODEN FURNITURES  
OFFICES  
IL LOFT CONCEPT

## ARMCHAIRS

<b>POLTRONE</b>	<b>Page</b>
Ambra	66/71
Astra	84/85
Chicago chaise longue e poltrona	12/25
Chicago divanetto	26/27
Club divanetto	90/93
Daisy poltroncina	127
Daisy pouff	126
Diva chaise longue	86/87
ET	110/111
Flower	28/33
Flower Capitonné	38/39
Flower imbottita	34/35
Flower imbottita girevole	36/37
George	78/81
George chaise longue	82/83
Gilda	58/63
Gilda Capitonné	64/65
Herman	112/113
Jada	40/45
Jada Capitonné	46/47
Judith	48/51
Ken	108/109
Martina	104/105
Mary	52/55
Maryland	56/57
Mind	72/77
Naxos	102/103
Njal chaise longue	117
Njal	118/119
Njalina	116
Nycol	114/115
Park	98/101
Ryno	106/107
Sax chaise longue	88/89
Skyline chaise longue	122
Skyline poltrona	120/121
Skyline poltroncina	123
Tato	124/125
Tim poltroncina	96/97
Wing	94/95

# 100% MADE IN ITALY

## UN'AZIENDA A COMPANY

Decine e decine di punti vendita dislocati nei cinque continenti. Innumerevoli progetti messi in produzione. Interior realizzati dalla A alla Z per celebrities dello sport, della musica, dello spettacolo ma anche per imprenditori, finanzieri, collezionisti.

Il mondo intero è il mercato cui si rivolge **Il Loft**, la società nata nel 1994 dall'estro creativo di Giorgio Saporiti dopo decenni di esperienza come socio e Art Director per Saporiti Italia e 15 anni di collaborazioni con Ottavio Missoni nello sviluppo di ambientazioni per sfilate ma anche complementi d'arredo quali tappeti e arazzi.

È un successo che viene dalla garanzia di qualità che l'azienda è in grado di offrire al proprio pubblico attraverso progettazione e produzione sartoriali e rigorosamente Made in Italy.

Tutti gli arredi, complementi e decori de **Il Loft** nascono infatti dalla mente creativa di Giorgio Saporiti e vengono realizzati a mano nella sua fabbrica di Gallarate, in provincia di Varese. Qui, un team di artigiani specializzati lavora con maestria il legno, l'acciaio, la plastica. Qui, esperti tessitori intrecciano, colorano, accostano i filati e ricoprono gli imbottiti in poliuretano espanso e dacron. E sempre da qui, dopo la fase progettuale del Maestro, squadre di progettisti partono alla volta degli Stati Uniti, della Russia, del Medio Oriente e di tante location in Europa per realizzare gli interior total look —quel Concept di living targato **Il Loft** che ha reso l'azienda celebre nel mondo.

La profonda passione per il colore, che da sempre caratterizza il lavoro di Giorgio Saporiti, unita alle linee sempre essenziali del suo design e alla garanzia di una produzione artigianale 100% Made in Italy rendono **Il Loft** il perfetto araldo del design italiano nel mondo. E qualunque suo pezzo d'arredo una testimonianza di come la tradizione possa strizzare l'occhio alla modernità.

*Dozens of shops in five continents. Thousands of products. Interiors designed from A to Z for many sport, music and show-business celebrities as well as for entrepreneurs, collectors, personalities of the financial arena.*

*The world as a whole is the marketplace addressed by **Il Loft**, the company that Giorgio Saporiti created in 1994 after decades spent working as co-owner and Art Director of Saporiti Italia and after 15 years of collaborations with Ottavio Missoni in the development of stages for catwalks and textile-related products such as carpets and tapestries.*

*The success that this brand has been able to enjoy stems directly from the guarantee of quality that it is able to provide to its audience through the design, development and production of tailored and rigorously made in Italy solutions.*

*All furniture, complements and decors by **Il Loft** are first born into Giorgio Saporiti's creative mind and are developed and produced in his Gallarate factory, West of Milan. Here, a team of specialized craftsmen works wood, steel, plastics. Here, skilled fabric experts weave, color, couple fabrics and cover the polyurethane or Dacron padded seats. And it is again here that, after the Maestro has completed the design phase, teams of engineers and interior designers leave heading for the States, Russia, the Middle East and the many locations in Europe in which enlightened customers have requested that very particular living concept – **Il Loft** branded – that has made the company well known around the world.*

*The real passion and love for color that has always characterized Giorgio Saporiti's work, together with the essential lines of his design and with the guarantee of a 100% Made in Italy craft-based production make **Il Loft** the perfect herald of Italian design around the world. And each piece of furniture a living witness of how tradition can happily make the eye to modernity.*

Più vile di un falso, una copia servile offende il diritto d'autore e la creatività  
Viler than a fake, a slavish copy infringes copyrights and creativity

ПОДРАЖАНИЕ И ТВОРЧЕСТВО НЕ СОВМЕСТИМЫ. ПОДДЕЛКА - ЭТО  
ОСКОРБЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО НАЧАЛА И НАРУШЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ



# GIORGIO SAVORITI

UN CREATIVO  
A CREATIVE MIND

Da bambino, ammirava i colori, suoni e sapori della natura. Da adulto, le opere dei grandi architetti: da Gio Ponti e Marco Zanuso a Frank Lloyd Wright, Mies van der Rohe e Oscar Niemeyer.

La ricerca del Bello, in tutte le sue forme, è quello che anima da sempre Giorgio Saporiti. Architetto e designer innamorato del colore ("senza di esso la vita non ha esiste") ma anche imprenditore e grande conoscitore di tendenze del design e della moda, Giorgio Saporiti è stato definito un "inesauribile macchina sfora-idee": il suo mondo di tessuti, arredi, complementi e interior sembra infatti rigenerarsi all'infinito, dando vita a creazioni che sono allo stesso tempo di tendenza e evergreen. Le sue forme razionali e pulite ma capaci di emozionare, le sue cromie che si fondono le une con le altre, i suoi accostamenti spesso azzardati ma sempre capaci di creare un'armonia perfetta sono alla base del successo globale de Il Loft, l'azienda da lui creata nel 1994, il cui marchio è riconosciuto in tutto il mondo come araldo della qualità Made in Italy.

La sua ricetta per il successo? "Progettare perché non solo ogni arredo o complemento ma anche ogni spazio sia unico, pensato per il committente a sua immagine e somiglianza. Perché un interior riuscito è uno in cui si è felici di vivere".

"L'ineluttabile ciclo della trasformazione interessa la nostra casa e il mondo attorno a noi. Nell'atto di creazione una cosa mi resta sempre impressa nella mente: occorre raggiungere la perfetta unione con l'interno che costantemente si rinnova".

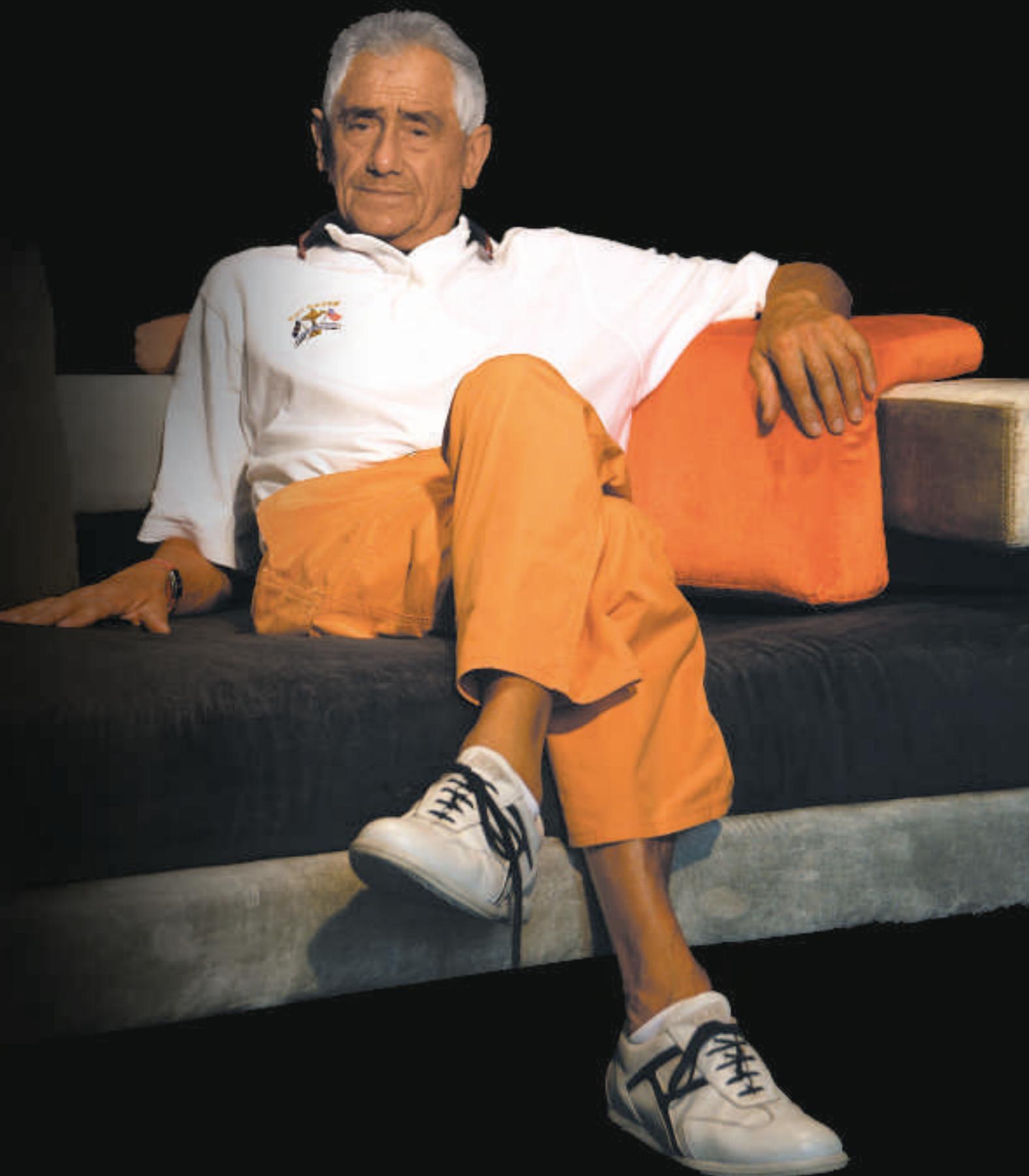
*When he was a little kid, he used to wonder at the colors, sounds and flavors of nature. As an adult, he was stunned by the masterpieces of great architects such as Gio Ponti and Marco Zanuso, or Frank Lloyd Wright, Mies van der Rohe and Oscar Niemeyer.*

*The search for Beauty, in all its forms, is what has always motivated Giorgio Saporiti. As an architect and a designer, he is in love with colors ("without them, there is no life"); but his multifaceted nature made it possible for him to be, at the same time, also an excellent entrepreneur as well as a living antenna for design and fashion trends. It does not come as a surprise, then, to hear that Giorgio Saporiti is considered by those who know him "an unstoppable ideas generating machine". His world of fabrics, furniture, and interiors actually seems to regenerate itself infinitely and to give life to creations that have the amazing capacity to be at the same time trendy but evergreen.*

*His rational, pure lines are able to bring out emotions, his color palettes mingle one with the other, his couplings are often hazardous but always end up providing a perfect harmony. These are the characteristics that made up the success of the company that Giorgio Saporiti himself created in 1994, Il Loft, a brand that is now universally recognized as a herald of Made in Italy quality.*

*His recipe for success? "Designing so that all furniture and interior is a reflection of the client's taste and soul. So that he or she is happy to live in it".*

*"The unavoidable cycle of transformation also challenges our ideas of home. When I create something, I always keep this in mind: interiors will have to be in tune with the ever-changing world around us".*



# POLTRONE

---

ARMCHAIRS  
FAUTEUILS  
SESSEL





La dinamica e il movimento dei diversi piani orizzontali e verticali sono gli autori che danno vita a questa poltrona, certamente inedita, che ha anche la possibilità di aumentare suo comfort nella versione dove la seduta è più lunga, contribuendo a farla divenire una sofisticata "chaise longue".

The dynamics and sense of movement created by diverse horizontal and vertical surfaces bring this unquestionably new style of armchair to life. The version with a longer seat offers an opportunity for enhanced comfort, transforming the armchair into a sophisticated chaise longue.





La dynamique et le mouvement des différents plans horizontaux et verticaux donnent vie à ce fauteuil, certainement inédit, qui prévoit aussi la possibilité d'augmenter le confort dans la version à assise plus longue, qui en fait une "chaise longue" raffinée.

Die Dynamik und die Bewegung der verschiedenen horizontalen und vertikalen Ebenen verleihen diesem Sessel Leben. Ein noch nie da gewesenes Sitzgefühl, auch mit verlängerter Sitzfläche als raffinierte „Chaise Longe“.









Poltrona e divanetto da riposo o da attesa che richiama il fiore con la sua morbida forma a petali dello schienale. La struttura è in ferro battuto rivestita in poliuretano espanso indeformabile. Ogni poltrona o divanetto sono resi unici, perché realizzati e sagomati manualmente e possono variare leggermente nella forma dei petali.

Easychair and sofa for living room and reception that recalls a flower with the soft petal shaped back. Frame in wrought iron padded in resilient polyurethane foam. Every easychair and sofa is made unique by the manual realization and shaping and can slightly vary in petal shape.







Fauteuil et divan de repos ou d'attente qui rappelle une fleur par la molleuse forme à pétales du dossier. La structure est en fer forgé recouvert de polyuréthane expansé indéformable. Chaque fauteuil ou divan est rendu unique parce que est réalisé et modelé manuellement et peut varier légèrement dans la forme des pétales.

Sessel und Couch zum Ausruhen oder für längere Wartezeiten, der durch die weiche Form der Rückenlehne an ein Blütenblatt erinnert. Die Struktur besteht aus Schmiedeesen, das mit unverfombarem Polyurethanschaumstoff bezogen ist. Jeder Sessel und Couch ist durch seine herstellung und Formung von Hand einzig in seiner Art und kann leicht in der Form der Blütenblätter varlieren.











Poltroncina imbottita avvolgente, parti metalliche cromate. Rivestita con i tessuti o pelli della nostra collezione.

Hugging padded armchair, chrome-metal parts.  
Covered with fabrics or leather from our collection.

Petit fauteuil rembourré enrobant, parties métalliques chromées. Revêtu de tissus ou de cuirs de notre collection.

Geschmeidig umfassender Polsterstuhl mit verchromten Metallteilen. Bezüge aus Stoffen oder Leder aus unserer Kollektion.



Poltroncina imbottita avvolgente con parti metalliche cromate realizzata con tessuti e pelli della nostra collezione. Schienale trapuntato.

Enveloping small upholstered armchair, made with fabric and leather from our collection, with chromium-plated metal parts. Quilted back.

Petit fauteuil rembourré enrobant avec parties métalliques chromees, réalisé avec les tissus et les cuirs de notre collection. Dossier rembourré.

Umhüllender polstersessel mit verchromten metallelementen, aus stoffen und ledersorten aus unserer kollektion. Abgesteppte rückenlehne.



Poltrona con struttura in metallo imbottita e base girevole in metallo cromato. La poltrona può essere rivestita nei tessuti e pelli della nostra collezione.

Armchair with a padded metal frame and a chrome-plated metal swivel base. The armchair can be upholstered in any of the fabrics and leathers from our collection.



Fauteuil avec structure en métal rembourré et base tournante en métal chromé. Le fauteuil peut être revêtu avec les tissus et les cuirs de notre collection.

Sessel mit gepolstertem, Metallgestell mit drehbarem verchromtem Metallfuß. Der Sessel kann mit den Stoff- und Ledersorten aus unserer Kollektion bezogen werden.





Poltrona imbottita con forma morbida e sinuosa con base girevole in metallo cromato. Rivestita nei tessuti o pelli della nostra collezione.

This upholstered armchair has a soft and sinuous shape, with a swivel base in chrome metal. Upholstered in fabrics or leathers from our range.

Fauteuil rembourré de forme souple et sinueuse à base tournante en métal chromé. Revêtue des tissus et des cuirs de notre collection.

Weicher, kurvenförmiger Polstersessel mit drehbarem Fuß aus verchromtem Metall. Bezug aus Stoffen oder Leder aus unserer Kollektion.



Poltrona imbottita con forma morbida e sinuosa con base girevole e fissa in metallo cromato. Il cuscino di seduta separato rende molto confortevole la poltrona.

Padded armchair with a soft, fluent shape and a swivel and fixed base in chromium-plated metal. The separate seat cushion makes the armchair very comfortable.

Fauteuil rembourré de forme souple et sinuose avec base tournante et fixe en métal chromé. Le coussin d'assise séparé rend le fauteuil très confortable.

Polstersessel mit weicher, kurviger form; festes untergestell aus verchromtem metall. Durch das separate sitzkissen wird der sessel besonders bequem.





Poltroncina imbottita avvolgente con con seduta e schienale incorporato sostenuto da un cavalletto in metallo cromato.

An enveloping, padded chair with an incorporated seat and back, supported by a chrome-plated metal trestle.

Petit fauteuil rembourré enveloppant avec assise et dossier incorporé soutenu par un chevalet en métal chromé.

Abgerundeter Sessel mit integriertem Sitzfläche und Rückenlehne, auf einem Gestell aus verchromtem Metall





Poltroncina imbottita avvolgente con con seduta e schienale incorporato sostenuto da un cavalletto in metallo cromato. Poltroncina imbottita avvolgente con seduta e schienale incorporato sostenuto da un cavalletto in metallo cromato. Versione Capitonné.

An enveloping, padded chair with an incorporated seat and back, supported by a chrome-plated metal trestle.  
An enveloping, padded chair with an incorporated seat and back, supported by a chrome-plated metal trestle.  
Button tufted version.

Petit fauteuil rembourré enrobant avec assise et dossier incorporé soutenu par un chevalet en métal chromé.  
Petit fauteuil rembourré enrobant avec assise et dossier incorporé soutenu par un chevalet en métal chromé.  
Version capitonnée.

Abgerundeter Sessel mit integriertet Sitzfläche und Rückenlehne, auf einem Gestell aus verchromtem Metall. Abgerundeter Sessel mit integriertet Sitzfläche und Rückenlehne, auf einem Gestell aus verchromtem Metall. Version Capitonné.







Poltrona imbottita con schienale regolabile. Rivestita nei tessuti o pelli della nostra collezione.

Upholstered armchair with an adjustable back, it can be covered with fabric or leather from our collection.

Fauteuil rembourré à dossier réglable, revêtus des tissus ou des cuirs de notre collection.

Polstersessel mit verstellbarer Rückenlehne. Bezüge aus Stoffen und Leder aus unserer Kollektion.



Struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Bracciolo imbottito, cuscino posareni imbottito a cuneo. Rivestimento nei tessuti o pelli della nostra collezione.

Metal structure padded with resilient urethane foam. Padded arms, a padded wedge-shaped back support cushion. Covered in fabrics or leather from our collection.





Structure métallique rembourrée en caoutchouc d'uréthane indéformable. Accoudoir rembourré, coussin appui-reins rembourré en coin. Revêtement en tissus ou cuirs de notre collection.

Metallstruktur und Polsterung aus formfestem Polyurethanschaum. Gepolsterte Armlehnen, Nierenkissen mit keilförmiger Polsterung. Bezüge aus Stoffen oder Leder aus unserer Kollektion.





Poltrona senza braccioli e con braccioli, con struttura in metallo curvato, imbottitura in gomma uretanica indeformabile e rivestita nei tessuti o pelli della nostra collezione.

Armchair with a curved metal frame and resilient urethane foam padding. Available with or without arms and upholstered with fabrics and leather from our collection.

Fauteuil sans/avec accoudoirs, à structure en métal courbe, rembourrage en caoutchouc d'uréthane indéformable et revêtu des tissus ou des cuirs de notre collection.

Sessel mit oder ohne Armlehnen, Struktur aus gebogenem Metall, Polsterung aus formfestem Urethangummi, Bezüge aus den Stoffen oder Ledersorten aus unserer Kollektion.



Chaise longue con struttura in metallo imbottita in poliuretano espanso con possibilità di regolare l'inclinazione dello schienale per ottenere il massimo confort.

Chaise longue with a curved metal frame padded with polyurethane foam. The backrest can be angled for maximum comfort.

Chaise longue à structure en métal rembourrée en polyuréthane expansé avec possibilité de régler l'inclinaison du dossier pour obtenir le maximum de confort.

Chaise Longue, Metallstruktur, Polsterung aus PU-Schaum, die Rückenlehne kann in die individuell jeweils bequemste Sitzposition verstellt werden.



Poltroncina avvolgente con base metallica girevole.  
Rivestita con i tessuti della nostra collezione.

Hugging easychair with rotating metal base. Upholstered  
with fabrics from our collection.

Petit fauteuil enrobant avec base métallique tournante.  
Revêtu des tissus de notre collection.

Drehbarer Schalensessel mit Metalluntergestell. Bezogen  
mit den Stoffen unserer Kollektion.



Chaise longue con struttura in metallo imbottita in poliuretano espanso con possibilità di regolare con precisione l'inclinazione dello schienale e della pediera per ottenere diverse possibilità di seduta e comfort. Imprezziosita da rulli poggiatesta e bracciolo imbottito. Base centrale in metallo girevole.

Chaise longue with metal frame padded in resilient polyurethane foam, the back and footrest may be tilted as desired to assure different seating positions and the highest comfort. It is enriched with rolls headrest and padded armrest. Rotating metal central base.



Chaise longue à structure métallique avec rembourrage en polyuréthane expansé dont les inclinaisons du dossier et de l'appuie-jambes sont réglables permettant des positions et des types de confort différenciés. Enrichie par des rouleaux appui-tête et par un accoudoir rembourré. Base centrale en métal tournante.

Chaiselongue mit Polsterung aus unverformbarem Polyurethanschaumstoff mit Metallstruktur. Es besteht die Möglichkeit, die Neigung von Rückenlehne und Fußteil präzise einzustellen, um verschiedene komfortable Sitzpositionen zu ermöglichen. Veredelt durch Kopfrollen und gepolsterte Armlehnen. Drehbare Metallgrundstruktur.

Chaise longue con robusta struttura in metallo imbottito in poliuretano espanso con possibilità di regolare con precisione l'inclinazione dello schienale e della pediera per ottenere il massimo confort. Viene impreziosita da cuscini e poggiatesta sovrapposti.

Chaise longue with sturdy steel frame padded with resilient polyurethane foam, with adjustable back and footrest for maximum comfort. It is enhanced with overlapping cushion and headrest.



Chaise longue sur un solide structure en métal, rembourré en mousse de polyuréthane; l'inclinaison du dossier et de l'appui-pieds peuvent être réglés pour un maximum de confort. Vient enrichie par des coussins et un appui-tête superposés.

Chaiselongue aus starkem Metallrohrgestell und mit Polyurethan-Schaumstoff gepolstert. Um eine bessere Bequemlichkeit zu erhalten besteht die Möglichkeit präzise die Neigung der Rückenlehne zu verstehen. Das Besondere sind die aufeinanderliegenden Polster und Kopfstützen.



Divanetto asimmetrico, con struttura in legno imbottita in gomma poliuretanica. Schienale in metallo rivestito con cuscini schienale a rullo, bracciolo metallico rivestito. Piedi in metallo cromato.

Asymmetrical sofa with wooden frame padded in resilient polyurethane foam. Upholstered metal back covered with roll back cushions. Upholstered metal armrest. Chromed metal feet.



Petit canapé asymétrique, à structure en bois avec rembourrage en caoutchouc polyuréthanim. Dossier en métal revêtu de coussins à rouleaux, accoudoir métallique recouvert. Pieds en métal chromé.

Kleines asymmetrisches Sofa, Polsterung aus unverformbarem Polyurethangummi mit Holzstruktur. Rückenlehne aus Metall, bezogen mit rollenförmigen Rückenpolstern, und bezogene Armlehne aus Metall. Verchromte Metallfüße.



Forma morbida e sinuosa, la compostezza dinamica è ottenuta dalla rincorsa intrecciata di linee e superfici curve. Struttura metallica imbottita in poliuretano, parti metalliche cromate, imbottiture rivestite nei tessuti o pelli della nostra collezione.

A soft and sinuous shape, the dynamic ensemble is created by the interwoven lines and curved surfaces. Metal structure padded with polyurethane, chrome-metal parts, padding covered with fabrics or leather from our collection.



Forme souple et sinueuse, la sobriété dynamique est obtenue à travers des lignes qui se suivent et se croisent et des surfaces courbes. Structure métallique rembourrée en polyuréthane, parties métalliques chromées, rembourrages revêtus de tissus ou de cuirs de notre collection.

Weiche und runde Formen, gezielte dynamische Ordnung durch ineinander fließende Kurven und abgerundete Flächen. Metallstruktur und Polsterung aus Polyurethanschaum, verchromte Metallteile, Polsterung mit Stoff- oder Lederbezügen aus unserer Kollektion.



Poltroncina con base in metallo cromata girevole.  
Lo schienale sagomato è accoppiato in cuoio e rivestito  
nei tessuti e pelli della nostra collezione.

Small armchair with a chrome-plated metal swivel base.  
The shapely back is in matching leather and can be  
upholstered with fabric or leather from our collection.

Petit fauteuil avec base en métal chromé tournante. le  
dossier façonné est accouplé en cuir et revêtu de tissus et  
de cuirs de notre collection.

Sessel mit drehbarem Untergestell aus verchromtem  
Metall. Speziell geformte Rückenlehne aus Leder, Bezüge  
aus Stoffen und Ledersorten aus unserer Kollektion.



Due braccioli aperti "a ventaglio" raccolgono seduta e schienale. La seduta, di generose dimensioni, risulta confortevole e si protrae verso il basso con andamento sinuoso. Il tutto dominato da un poggiatesta imbottito singolo e sospeso su una base girevole in metallo cromato.

Two armrests encapsulate the seat and backrest in a wing-chair style. The generous seat is extremely comfortable with a graceful downwards slope. The armchair has a magnificent single padded headrest and is supported by a chrome-plated metal swivel base.



Deux accoudoirs ouverts "en éventail" enveloppent l'assise et le dossier. L'assise, de dimensions généreuses, est confortable et se prolonge sinueusement vers le bas. Le tout dominé par un appuie-tête individuel rembourré et suspendu sur une base tournante en métal chromé.

Sitzfläche und Rückenlehne werden durch zwei als „Fächer“ ausgebildete Armlehnen umschlossen. Die großzügige, bequeme Sitzfläche erstreckt sich in weichen Linien nach unten. Der Sessel wird durch eine einzelne gepolsterte Kopfstütze dominiert und dreht sich auf einem verchromten Metallgestell.



Poltrona imbottita con forma morbida e sinuosa e base in legno massello, rivestita nei materiali della nostra collezione.

Padded armchair with a soft, flowing shape and a solid wood base, upholstered with materials from our collection.

Fauteuil rembourré de forme souple et sinueuse et base en bois massif revêtue des matériaux de notre collection.

Weicher, geschwungener Polstersessel, Basis aus Massivholz, bezogen mit den Materialien aus unserer Kollektion.



Poltrona con struttura in legno, braccioli e gambe in masello curvato. L'imbottitura è in poliuretano espanso e fibra Bi conf. Finitura dei cuscini classica o lavorazione a materasso.

Arms and legs in curved solid wood, padded with polyurethane foam and bicomfort fiber. Cushions finished with wide piping or classic.

Fauteuil avec structure en bois, appui-bras et jambes en massif recourbé. Rembourrage en mousse de polyuréthane et fibre Bi conf. Finissage des coussins classique ou en points matelassés.

Sessel mit Holzgestell, die Armlehen und Beine sind aus gebogenem Massivholz. Die Polsterung besteht aus Polyurethan-Schaumstoff und Bi-Fasern. Klassische oder wie Matratzen verarbeiteten Sitzpolster.

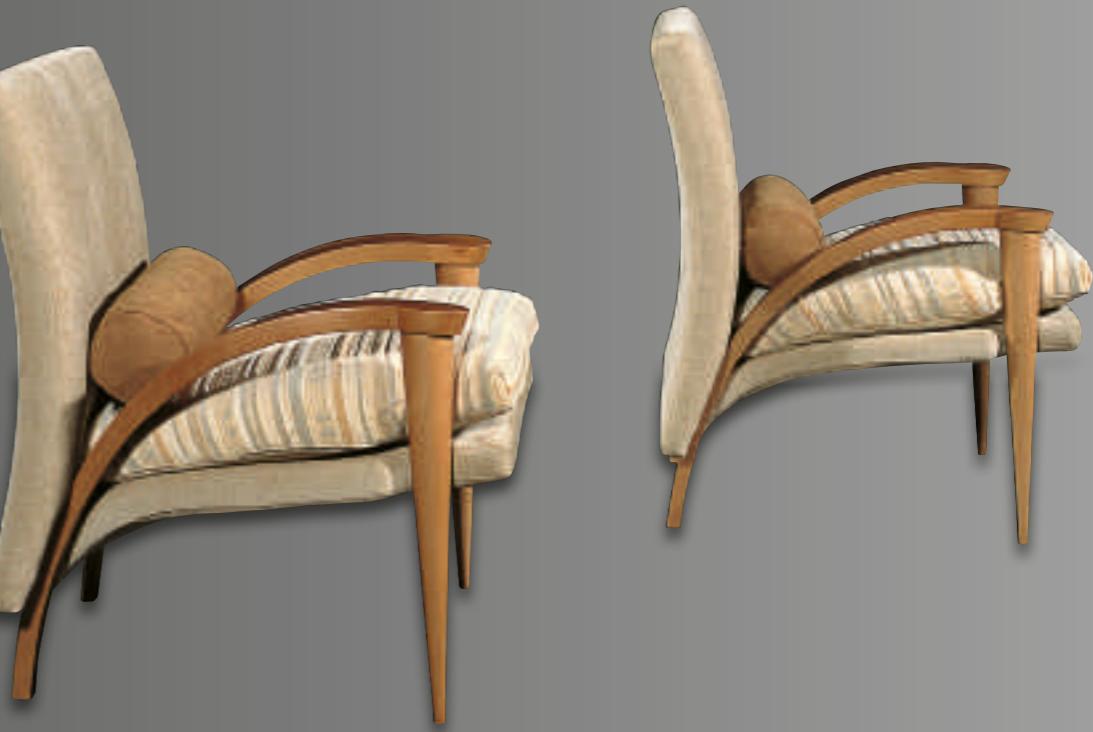


Struttura in legno e metallo imbottita in poliuretano espanso. Rullo poggia reni. Braccioli e gambe in legno massello, curvato e tornito trattate con laccatura opaca. Disponibile anche la versione con schienale alto.

Wood and metal frame padded in polyurethane foam and bicomfort fiber. Cylindrical lumbar cushion. Arms and legs in curved solid wood with opaque lacquered finish. Also available with high back.

La structure est en bois et métal. Le rembourrage en mousse de polyuréthane et fibre Bi conf. Ruleau appuis-reins. Appuis-bras et jambes en bois massif, courbé et façonné au tour. Traitement avec laque opaque. Se produit aussi avec dossier haut.

Gestell aus Holz und Stahl. Polstertung aus Polyurethan-Schaumstoff und BI-Fasern. Rückenrolle. Armlehnen und Beine aus gebogenem und gedrechseltem Massivholz mit Mattlackierung. Auch als Modell mit hoher Rückenlehne erhältlich.



Poltrona singola con design studiato appositamente per offrire un ottimo relax: consiste in uno strato sottile, sospeso e leggero con braccioli a pannello rigonfio e inclinati. E' realizzata con una imbottitura di poliuretano che ricopre l'anima di metallo e può essere rivestita in tessuto o in pelle. Viene presentata in genere con i nuovi tessuti plissétti.

Single armchair. A most relaxing looking-shape, this armchair is made of a thin padded layer. The panel armrests are puffed and inclined. It has polyurethane padding that covers the metal frame and is available with a fabric or leather cover. We propose it in the new pleated fabrics.

Fauteuil individuel. Il est formé d'une couche fine, suspendue et légère façonnée pour le relax. Les accoudoirs sont formés d'un panneau matelassé incliné. Il est constitué d'un rembourrage en polyuréthane qui en recouvre l'âme de métal et peut être revêtu en tissu ou en cuir. Nous le présentons en particulier avec les nouveaux tissus plissés.

Lehnsessel, der aus einer dünnen, schwebenden und leichten Schicht in Relax-Form besteht. Die Armlehnen haben eine rundliche Pinselform und sind geneigt. Die Polyurethanpolsterung verkleidet die Metallstruktur und kann mit Stoff oder Leder bezogen werden. Dieser Sessel wird besonders mit den neuen plissierten Stoffen vorgestellt.



Poltrona con struttura in metallo tubolare curvato verniciato color alluminio. Imbottitura in gomma uretanica indeformabile e rivestita in tessuti o pelli della nostra collezione.

Armchair with curved tubular steel frame in aluminum finish, padded with resilient polyurethane foam and upholstered in fabrics or leathers of our collection.

Fauteuil avec structure métallique tubulaire peint en couleur aluminium. Rembourrage en gomme uréthanique indéformable et recouvert avec tissus et cuirs de notre collection.

Sessel mit gebogenem Metallrohrgestell stahlfarbig lackiert. Polsterung aus unverformbarem Urethangummi und mit Gewebe und Leder aus unserer Kollektion bezogen.



Poltrona con base in legno massello in anilina opaca, lucida, o in metallo cromato. Struttura in metallo tubolare imbottita in gomma uretanica indeformabile. E' disponibile la versione senza braccioli o con braccioli imbottiti.

Armchair with solid wood base finished in aniline matte, shiny or in chromed metal. Tubular steel frame padded with resilient polyurethane foam. Available with or without arms.



Fauteuil avec base en bois massif en aniline opaque, luisante ou en métal chromée. Structure en métal tubulaire rembourré en caoutchouc uréthanique indéformable. Disponible dans la version avec appuis-bras rembourrés ou sans appuis-bras.

Sessel mit Basis aus Kernholz, das matt oder glänzend mit Anilinfarbe gestrichen ist, es gibt ihn auch mit verchromter Basis. Die Struktur besteht aus rohrförmigen Metall, das mit unverfombarem Polyurethanschaumstoff bezogen ist. Der Sessel ist ohne Armlehnen oder mit bezogenen Armlehnen lieferbar.

Poltroncina avvolgente con base cromata girevole rivestita con i tessuti e pelli della nostra collezione.

Enveloping small armchair, covered in fabric and leather from our collection, with a chromium-plated swivel base.

Petit fauteuil envelopant avec base chromée tournante revêtu des tissus et des cuirs de notre collection.

Einhüllender sessel mit drehbarem verchromten untergestell, bezogen mit stoffen und ledersorten aus unserer kollektion.



Poltrona e chaise longue che richiama il fiore con la sua morbida forma a petali dello schienale. La struttura è in ferro battuto rivestita in poliuretano espanso indefomabile. Ogni poltrona o divanetto sono resi unici, perché realizzati e sagomati manualmente e possono variare leggermente nella forma dei petali.

Easychair and chaise longue that recalls a flower with the soft petal-shaped back. Frame in wrought iron padded in resilient polyurethane foam. Every easychair and sofa is made unique by the manual realization and shaping and can slightly vary in petal shape.



Fauteuil et chaise longue qui rappelle une fleur par la molleuse forme à pétales du dossier. La structure est en fer forgé recouvert de polyuréthane expansé indéformable. Chaque fauteuil ou divan est rendu unique parce que est réalisé et modelé manuellement et peut varier légèrement dans la forme des petales.

Sessel und Chaiselongue, der durch die weiche Form der Rückenlehne an ein Blütenblatt erinnert. Die Struktur besteht aus Schmiedeesen, das mit unverfombarem Polyurethanschaumstoff bezogen ist. Jeder Sessel und Couch ist durch seine herstellung und Formung von Hand einzig in seiner Art und kann leicht in der Form der Blütenblätter varlieren.



Poltroncina con struttura metallica imbottita in poliuretano e parti metalliche cromate. La forma morbida e sinuosa dello schienale e del bracciolo permette l'inserimento di cuscini di varie forme e dimensioni.

Easychair with metal frames, padded with polyurethane, with chromium-plated metal parts. The softly curving shape of the back and arm has room for cushions of various shapes and sizes.

Petit fauteuil à structure métallique rembourrée en polyuréthane, partie métalliques chromées. La forme souple et sinueuse du dossier et de l'accoudoir permet l'introduction de coussins de formes et dimensions différentes.

Sessel mit Metallstruktur und Polsterung aus Polyurethan, Metallteile verchromt. In die weiche, runde Form der Rücken- und Armlehnen fügen sich Kissen in verschiedenen Formen und Größen ein.



Chaise longue con struttura metallica imbottita in poliuretano e parti metalliche cromate. La forma morbida e sinuosa del bracciolo permette l'inserimento di cuscini di varie forme e dimensioni.

Chaise longue with metal structure, padded with polyurethane, and with chromium-plated metal parts. The softly curving shape of the arm has room for cushions of various shapes and sizes.

Chaise longue à structure métallique rembourrée en polyuréthane, parties métalliques chromées. La forme souple et sinuose de l'accoudoir permet l'introduction de coussins de formes et dimensions différentes.

Chaiselongue mit Metallstruktur und Polsterung aus Polyurethan, Metallteile verchromt. In die weiche, runde Form der Armlehne fügen sich Kissen in verschiedenen Formen und Größen ein.



Poltroncina con base in metallo cromato. Caratterizzata da tre diverse forme sagomate di seduta e schienale.

Small armchair with a chrome-plated metal base and three characteristic shaped forms for the seat and backrest.

Petit fauteuil avec base en métal chromé. Caractérisé par trois différentes formes façonnées d'assise et de dossier.

Stuhl mit Untergestell aus verchromtem Metall, drei unterschiedlich geformte Sitzflächen und Rückenlehnen.



Pouff e Poltroncina con struttura avvolgente cromata con cuscino a fiore rivestita con i tessuti della nostra collezione.

A Pouff and Chair with a chrome-plated, enveloping structure and a flower cushion covered with fabrics from our collection.

Pouf e Petit fauteuil avec structure enrobante chromée avec coussin en fleur revêtu des tissus de notre collection.

Sitzkissen und Sessel mit runder, verchromter Tragstruktur und Blumenkissen, bezogen mit den Stoffen aus unserer Kollektion.



# Il Loft



Photo by Giorgio Saporiti Jr.

I colori dei tessuti, delle pelli e dei legni delle nostre realizzazioni fotografate su questo catalogo, possono non essere perfettamente riprodotti in stampa.

The reproduction of the colours of our fabrics, leather and wood photographed in this catalogue may vary slightly from the original shade due to printing.

Grafica & Stampa by  
Arti Grafiche Fiorin - [www.agfiorin.it](http://www.agfiorin.it)

Printed in Italy  
March 2011

# *Il Loft*

**IL LOFT S.P.A.**

Via Pegoraro, 24  
21013 Gallarate (Va)  
Ph. +39 0331 77.65.78  
Fax +39 0331 77.65.79  
[www.illoft.com](http://www.illoft.com) • [info@illoft.com](mailto:info@illoft.com)

EUROPE - AFRICA - RUSSIAN FEDERATION - MIDDLE EAST - FAR EAST - AUSTRALIA - AMERICA