

IL Loft

{ I L L O F T }

A



La collezione completa “*Il Loft*” è illustrata in sette volumi.
The complete “*Il Loft*” collection is illustrated in seven catalogues.
La collection complète “*Il Loft*” comprend sept catalogues.
Für die komplette Kollektion “*Il Loft*” sind sieben Kataloge vorgesehen.

A B C D E F G						
SOFAS	SOFAS	ARMCHAIRS POUFFS LOW TABLES	CHAIRS TABLES WOODEN FURNITURES OFFICES	BEDS NIGHT TABLES CARPETS TAPESTRIES	BABY COLLECTION	SPECIAL PROJECTS



In assoluta contro tendenza con il mercato del mobile attuale, dove ormai è sempre più difficile risalire alla reale provenienza del prodotto, abbiamo pensato di ribadire in maniera più chiara ed incisiva, che ogni tipo di processo, sia creativo che produttivo dei nostri prodotti e tessuti, viene interamente realizzato in Italia. Ogni articolo della nostra collezione che riceverete nel prossimo futuro sarà garantito con una speciale etichetta "100% Made in Italy" di cui trovate copia all'interno della presente.

Unlike current furniture market trends, which make it increasingly difficult to trace the real origin of products, we wish to clearly and forcefully stress that our products and fabrics' creative and production processes are entirely performed in Italy. Every item of our collection you will receive in the near future will be guaranteed with a special label "100% Made in Italy". Enclosed please find a copy of the latter.

Вопреки тенденциям и ситуации, сложившейся в настоящее время на мебельном рынке, когда выяснить происхождение продукции становится все сложнее, мы хотим внести ясность и настойчиво подтвердить: любой процесс, как творческий, так и производственный, относящийся к конечной продукции и тканям, полностью реализуется в Италии. Каждая модель нашей коллекции, полученная Вами в ближайшем будущем, будет гарантирована этикеткой "100% сделано в Италии", копию которой Вы найдете внутри.

50 250 500 750 1000

Il Loft S.p.A.



IL LOFT S.P.A.

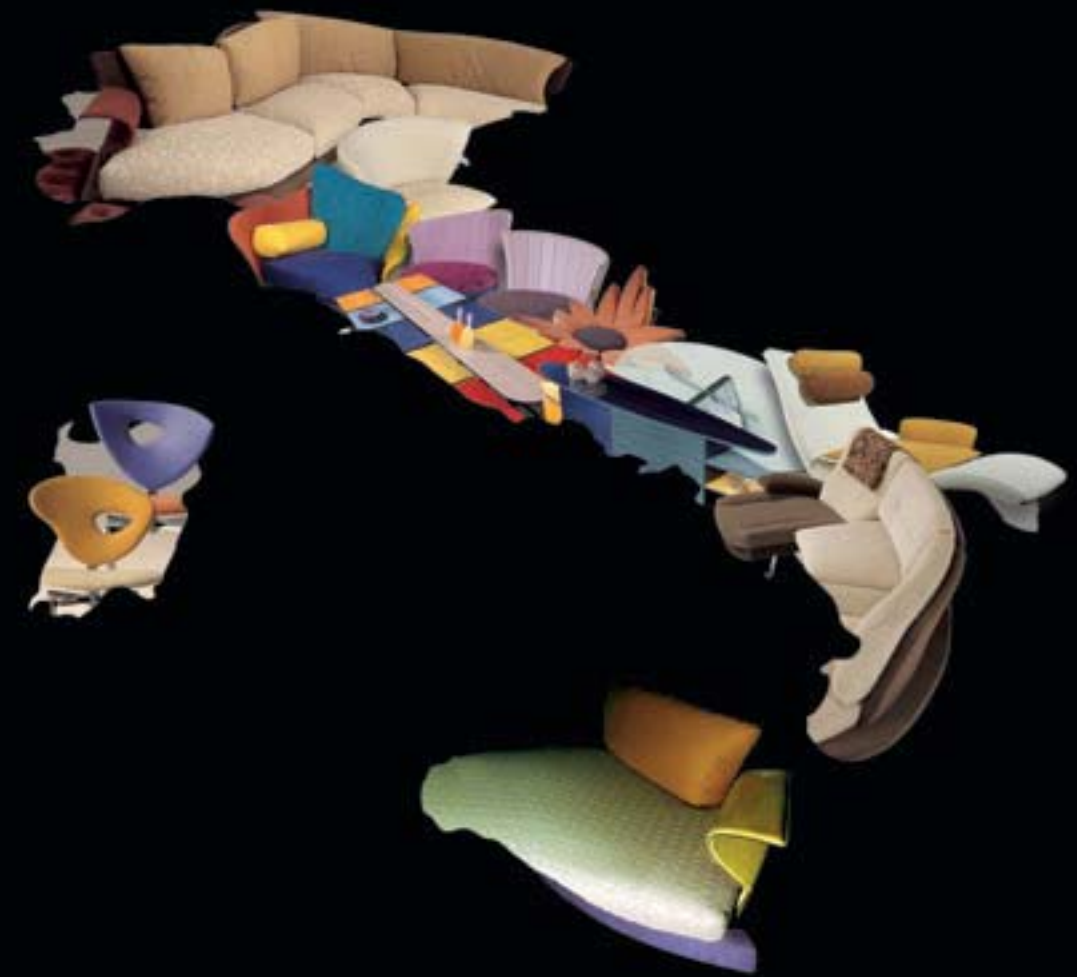
Via Pegoraro, 24
21013 Gallarate (Va)
Ph. +39 0331 77.65.78
Fax +39 0331 77.65.79
www.illoft.com • info@illoft.com

Il Loft

100% MADE IN ITALY

Più vile di un falso, una copia servile offende il diritto d'autore e la creatività
Viler than a fake, a slavish copy infringes copyrights and creativity

ПОДРАЖАНИЕ И ТВОРЧЕСТВО НЕ СОВМЕСТИМЫ. ПОДДЕЛКА - ЭТО
ОСКОРБЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО НАЧАЛА И НАРУШЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ



VOLUME A

SOFAS

Fly	Pag.	142/159
capitonné	"	160/169
Grand Roy lineare	"	106/109
secuzione speciale	"	100/105
Lord	"	184/197
Multiroy	"	116/119
poltrona	"	120/121
Park	"	170/183
Rodi	"	122/141
Super Roy	"	70/91
angolare	"	66/69
chaise longue	"	92/93
esecuzione speciale	"	10/27
	"	36/65
esecuzione speciale CL	"	28/35
twin	"	112/115
poltrona	"	94/99
Super Roy Jr.	"	110/111
Ted	"	198/209
Wing Line	"	210/213

VOLUME B

SOFAS

Accademia curvo	Pag.	396/401
Alexis/P	"	372/377
Brikkel	"	304/319
Deha	"	226/251
Ellington	"	356/365
GINNY	"	406/409
Leonard	"	366/371
Mercury Line	"	280/285
esecuzione speciale	"	286/289
Mercury Soft	"	266/279
Metropol	"	378/381
Milton	"	390/395
Milton Line	"	388/389
Olympic	"	320/325
Palace	"	252/265
Party	"	402/405
Plan	"	326/333
Plan Line	"	334/339
Regency	"	346/355
Rialto	"	290/303
Sensation	"	382/385
curvo	"	386/387
Star	"	410/411
Victory	"	340/345

VOLUME C

ARMCHAIRS

Ambra	Pag.	462/467
Astra	"	494/497
Athena	"	570/571
Club	"	546/549
Daisy	"	584/587
Diva	"	536/539
ET	"	572/573
Field	"	430/439
Flower	"	468/479
Gilda	"	480/485
Herman	"	530/531
Hypno	"	446/451
Jada	"	454/461
Ken	"	558/561
Luis	"	576/577
Major	"	532/535
Martina	"	556/557
Mary	"	508/509
Maryland	"	510/515
Mind	"	526/529
Musa	"	440/445
Njal	"	562/563

Njalina	"	564/565
Nycol	"	568/569
Palace	"	452/453
Park	"	498/507
Regency	"	522/525
Ryno	"	552/555
Sax	"	540/545
Skyline	"	578/583
Super Roy	"	516/521
Tato	"	574/575
Tim	"	550/551
Wing	"	486/493

POUFFS

Day A	"	608/609
Funghi	"	592/595
Kyoto	"	596/599
Mitos	"	602/605
Modus	"	606/607
Notus	"	590/591
Pouff quilted	"	600/601

LOW TABLES

Blus	"	652/653
Dek	"	678/679
Dill	"	642/645
Doral/Day	"	658/661

Hils	Pag.	680/681
Iris	"	682/683
James	"	656/657
John	"	612/615
Karem	"	620/623
Kathia	"	616/619
Kya	"	672/673
Last	"	626/629
Last/G	"	630/631
Le Lune	"	664/669
Notus	"	624/625
Nuala	"	662/663
Park	"	636/637
Ruthy	"	632/635
Selen	"	654/655
Square	"	638/639
Tango	"	670/671
Time	"	640/641
Vip/Jam	"	674/677
Wilton	"	646/651

VOLUME D

CHAIRS

Agata	Pag.	694/709
Ciak	"	766/769
Delos	"	780/781
Folk	"	710/713
Gilda Dining	"	772/773
Herman	"	722/743
Hils	"	752/755
Kuma	"	786/787
Lara	"	782/785
Luis	"	760/765
Mambo	"	720/721
Miki	"	770/771
Mind Dining	"	774/779
Oris	"	756/759
Samba	"	714/719
Tango	"	748/751
Tato	"	788/789
Tim	"	744/747

BAR STOOLS

Delos	"	802/803
Eva	"	800/801
Lara	"	804/805
Leo	"	806/807
Samba	"	792/793
Tango	"	798/799
Tim	"	794/797

DINING TABLES

Accademia	Pag.	832/839
Billy	"	860/863
Dill	"	844/853
Geox	"	872/873
Janet	"	810/817
John	"	868/871
Lam	"	828/829
Olympic	"	840/843
Plaza	"	830/831
Ruthy	"	818/827
Square	"	864/867
Wilton	"	854/859

WOODEN FURNITURES

Accademia	"	940/941
Atlantic	"	964/965
Axor	"	878/885
Dade	"	942/943
David curvo	"	924/927
David	"	938/939
Davis	"	914/919
Dhea	"	958/961
Emotion	"	936/937
Geox	"	928/929
John	"	944/945
Kiton	"	946/947
Korum	"	930/933
Kreon	"	934/935
Lam	"	912/913
Lips	"	956/957
"O"	"	962/963
Opus	"	908/911
Park	"	948/951
Plus	"	952/955
Ruthy	"	898/907
Shade	"	920/923
Tower	"	888/897
Tower "G"	"	886/887

OFFICES

Accademia tavolo	"	972/975
College	"	1044/1045
Geox scrivania	"	1018/1021
Haki	"	968/969
Herman	"	1030/1043
John scrivania	"	1010/1013
lineare	"	1014/1017
sagomata	"	1010/1013
John tavolo riunione	"	1022/1023
Luis ufficio	"	1052/1053
Mirak	"	970/971
Olympic scrivania	"	984/991

Olympic studio	Pag.	1026/1029
Park	"	1046/1051
Plaza tavolo riunione	"	1024/1025
Riga scrivania	"	976/979
Riga tavolo	"	980/983
Ruthy scrivania	"	992/1005
Ruthy tavolo riunione	"	1006/1009

VOLUME E

BEDS

Airon	Pag.	1138/1141
Astor	"	1082/1085
Bristol	"	1074/1081
Eternity	"	1118/1123
Felix	"	1054/1059
Fly	"	1064/1065
Fly capitonné	"	1066/1069
Ginevra	"	1134/1137
Hoyos	"	1130/1133
Kim	"	1086/1093
Kobe	"	1148/1151
Kyoto	"	1152/1153
Major	"	1154/1155
Movie	"	1108/1111
Multiroy	"	1142/1145
Olimpic	"	1094/1099
Palace	"	1070/1073
Park	"	1112/1117
Regency	"	1146/1147
Rodi	"	1060/1063
Super Roy	"	1100/1107
Wing	"	1126/1129
Wing Line	"	1124/1125

NIGHT TABLES CHEST OF DRAWERS

Accademia	"	1190/1193
Dade	"	1178/1179
Emotion	"	1170/1173
John	"	1186/1189
Max	"	1180/1185
Park	"	1194/1195
Point	"	1164/1165
Ruthy	"	1158/1163
Tower	"	1166/1169
Wing Line	"	1174/1177

CARPETS & TAPESTRIES

Tappeti	"	1196/1243
Arazzi	"	1244/1251

VOLUME F

SOFAS

Cuscini baby	Pag.	1388/1391
Super Roy baby	"	1360/1367
esecuzione speciale	"	1368/1371

ARMCHAIRS

Daisy junior	"	1268/1273
	"	1384/1385
Flower baby	"	1342/1349
	"	1351

Jada baby	"	1350/1355
Micio	"	1356/1359
Viola baby poltroncina	"	1309/1315
chaise longue	"	1306/1309

CHAIRS

Tato baby	"	1386/1387
-----------	---	-----------

POUFFS

Funghi baby	"	1372/1375
Daisy junior	"	1384

BEDS

Aurora baby	"	1284/1289
Felix baby	"	1320/1325
Flower culla	"	1332/1337
Flower baby	"	1334/1338
	"	1341

Fly baby capitonné	"	1380/1383
Ginevra culla	"	1269/1277
Regency baby	"	1320/1326
	"	1331

Trenino baby	"	1376/1379
Viola baby	"	1290/1305
	"	1309
	"	1314/1315

WOODEN FURNITURES

Aurora baby	"	1278/1281
Cilidri	"	1316/1319
Haki baby	"	1282/1283

CARPETS

Tappeto baby	"	1396/1401
Tappeto volante	"	1392/1395

Tunnel baby	"	1388/1391
-------------	---	-----------

VOLUME G

Special projects	Pag.	1412/1715
------------------	------	-----------

GIORGIO SAPORITI

L'ineluttabile ciclo della trasformazione è qualcosa che interessa la nostra casa così come il mondo attorno a noi. Nell'ideare i miei articoli d'arredamento c'è una cosa che mi resta sempre impressa nella mente: occorre raggiungere la perfetta unione con l'interno che costantemente si rinnova. Giorgio Saporiti, conosciuto come una "fucina di idee", possiede una grande poliedricità di talenti che spaziano dal design per tessuto, arredamento e tappeti alla fotografia. Colori sgargianti, di grande impatto visivo e quasi provocanti sono sicuramente i veri protagonisti della vita di Giorgio Saporiti e ciò viene testimoniato dal modo in cui egli lavora e vive. Nonostante la sua profonda devozione per la "tinta", il designer preferisce un arredamento dai tagli netti e profili ben distinti. Nella collezione firmata Il Loft si riflettono, in egual modo, sia i colori dell'artista professionale sia i colori vivaci e sgargianti dettati dall'industria della moda. La collezione di Giorgio Saporiti riflette le caratteristiche nel mondo moderno. Lo stesso stilista afferma: "Noi siamo sempre in movimento, costantemente tentati dalle immagini del cinematografo, dell'arte, della pubblicità, della moda. Cerchiamo il nostro riflesso rivolgendoci sempre al nuovo: gli ultimi colori, gli ultimi materiali, un ristorante di recente apertura. Siamo le vittime fortunate della globalizzazione. Abbiamo il privilegio della vasta scelta e corriamo il rischio di perderci fra la moltitudine delle cose. Le mie creazioni aiutano una persona a fare la propria scelta personale".

The inescapable cycle of change invariably affects our homes as well as the world around us. When I design furniture I bear one thing in mind: how to achieve perfect harmony with the continuously renewed interior. Giorgio Saporiti, who is known as a "creative dynamo", encompasses an amazing amount of talent, ranging from fabric, furniture and carpet design to photography. The arresting, eye-catching, somewhat provocative colours play a central role in Giorgio Saporiti's life, and this can be seen in the way he lives and works. Despite being inordinately fond of "colour", the designer prefers clean-cut furniture with distinct outlines. The colours of the professional artist and the fashion industry's bright, gaudy shades are reflected equally in the Loft Collection. Giorgio Saporiti's collection reflects the characteristics of the modern world. "We are always on the move, always tempted by the images we see at the cinema, in art, in advertising and in fashion," states the designer. "We are searching for our reflection by constantly looking for new things: the latest colours and fabrics, a recently opened restaurant. We are the fortunate victims of globalisation. We are privileged to have a vast choice but run the risk of losing ourselves in the midst of so many things. My creations help a person to make the right individual choice."



Imbottiti

UPHOLSTERED FURNITURE
SIEGES
POLSTERMÖBEL

SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE

Composizioni e misure a richiesta. Struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Schienali curvi sovrapposti, a due profondità differenziate per un diverso comfort di seduta. Il taglio in diagonale dei cuscini di seduta si raccorda con la particolare forma dei cuscini degli schienali.

Compositions and sizes are available on request. Steel frames padded with resilient polyurethane foam. Overlapping curved backs which provide two different seating depths for better comfort. The diagonal cut of the seat cushions is in harmony with the shape of the back cushions.



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE





SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE

SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE





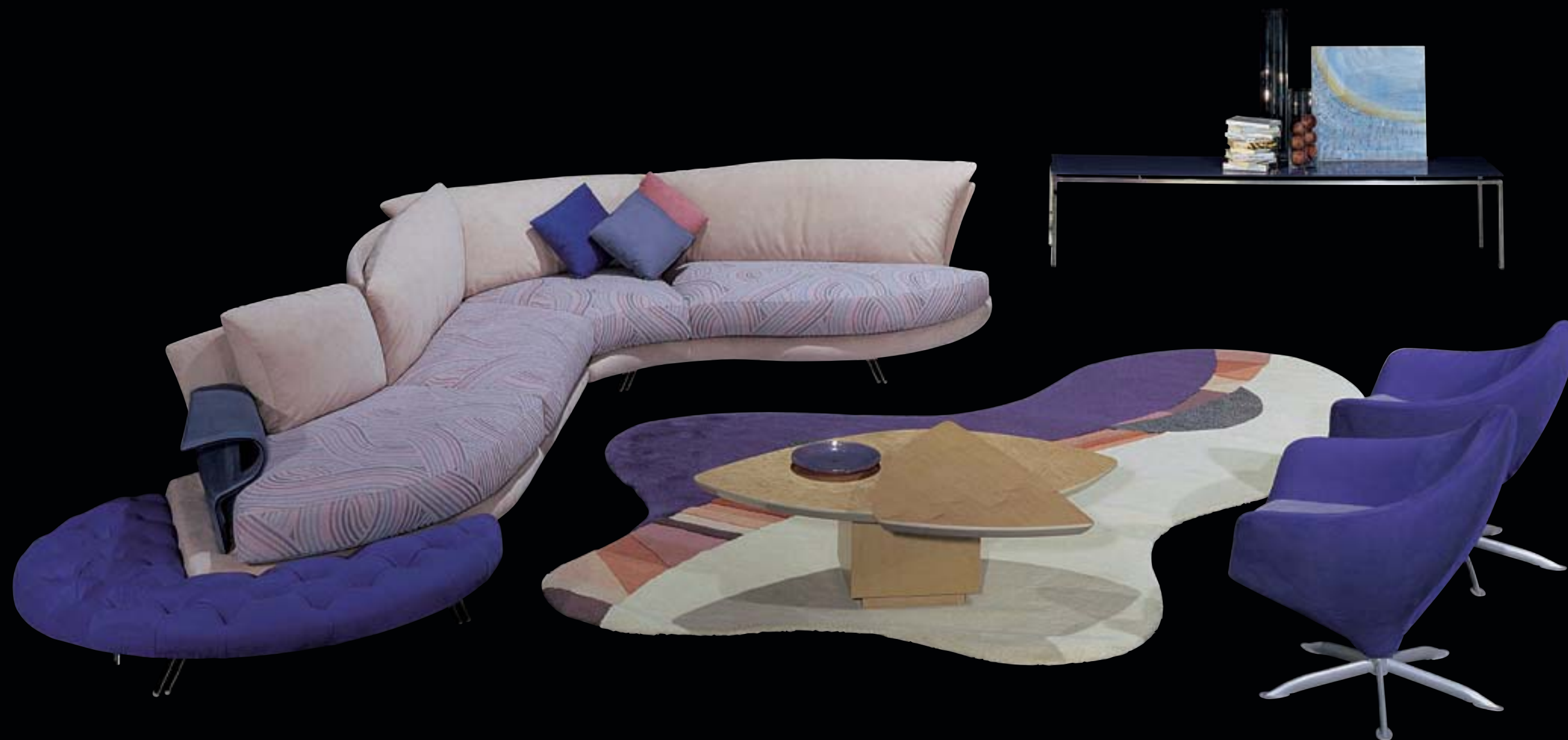
SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE

SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE





SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE

Les compositions et dimensions sont disponibles sur demande. Structure métallique rembourrée en caoutchouc uréthane indéformable. Dossier courbé superposé à deux profondeurs pour un différent confort d'assise. La coupe diagonale des coussins du siège s'accorde

Die Abmessungen der Kombination sind auf Anfrage erhältlich. Die Struktur besteht aus Metall, die Polsterung ist aus unverformbarem Urethangummi. Die gebogene Rückenlehne hat zwei unterschiedliche Tiefen, um einen geeigneten Sitzkomfort zu ermöglichen.

SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



Divano a 2 e 3 posti con braccioli di serie, struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Schienali curvi sovrapposti, a due profondità differenziate per un diverso comfort di seduta. Il taglio in diagonale dei cuscini di seduta si raccorda con la particolare forma dei cuscini degli schienali. A richiesta posatesta in Alcantara rigida trapuntata. I braccioli possono essere realizzati nei materiali della nostra collezione.

Two and three seat sofas with standard arms, steel frames padded with resilient polyurethane foam. Overlapping curved backs which provide two different seating depths for better comfort. The diagonal cut of the seat cushions is in harmony with the shape of the back cushions. Rigid headrest in quilted Alcantara is optional. Arms in coverings of our collection.

SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE

Les compositions et dimensions sont disponibles sur demande. Structure métallique rembourrée en caoutchouc uréthane indéformable. Dossier courbé superposé à deux profondeurs pour un différent confort d'assise. La coupe diagonale des coussins du siège s'accorde avec la forme particulière des coussins du dossier.

Die Abmessungen der Kombination sind auf Anfrage erhältlich. Die Struktur besteht aus Metall, die Polsterung ist aus unverformbarem Urethangummi. Die gebogene Rückenlehne hat zwei unterschiedliche Tiefen, um einen geeigneten Sitzkomfort zu ermöglichen. Der Diagonalschnitt der Sitzkissen passt ausgezeichnet zu der besonderen Form der Rückenpolster.



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE





SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE

SUPER ROY
ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



Composizioni e misure a richiesta. Struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Schienali curvi sovrapposti, a due profondità differenziate per un diverso comfort di seduta. Il taglio in diagonale dei cuscini di seduta si raccorda con la particolare forma dei cuscini degli schienali.

Compositions and sizes are available on request. Steel frames padded with resilient polyurethane foam. Overlapping curved backs which provide two different seating depths for better comfort. The diagonal cut of the seat cushions is in harmony with the shape of the back cushions.

SUPER ROY
ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



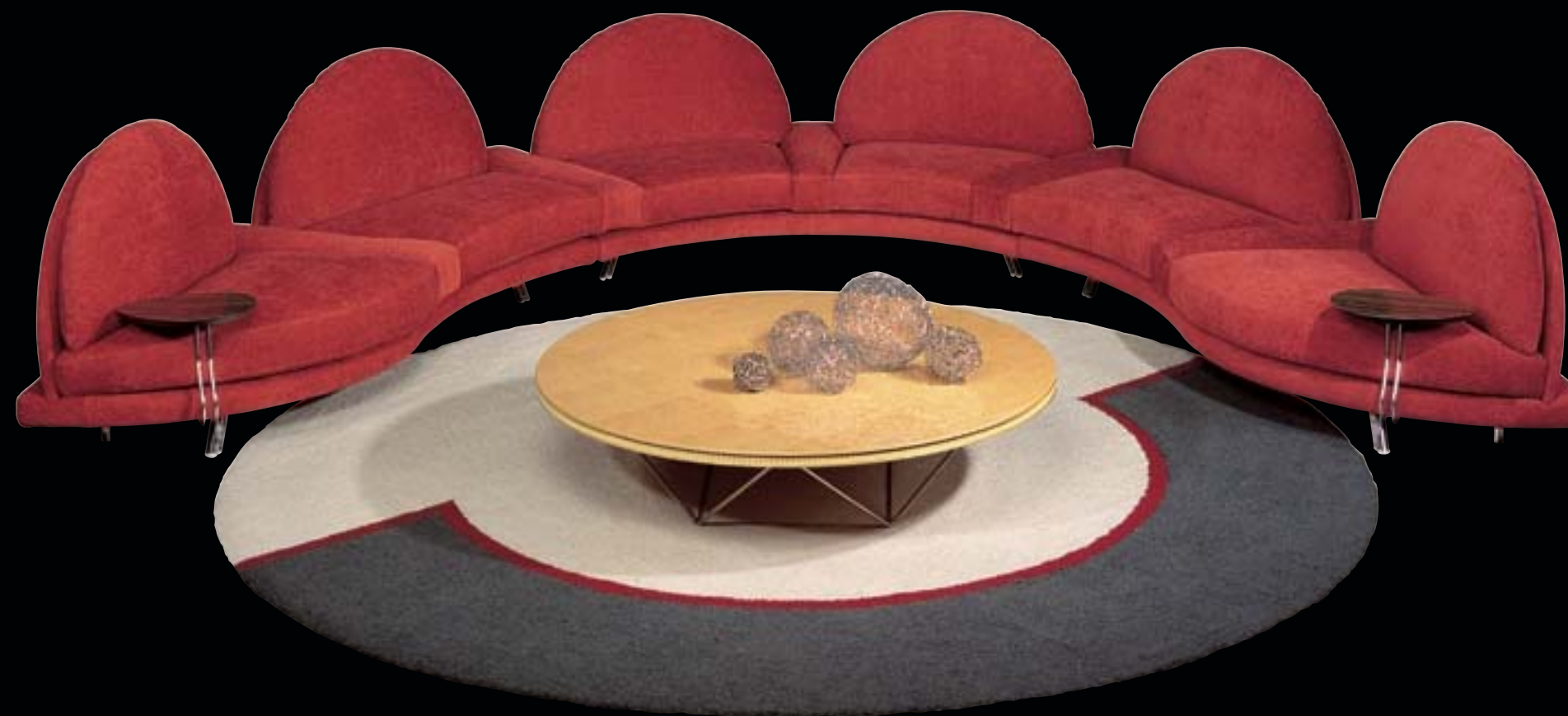
SUPER ROY

ESECUZIONE SPECIALE



SUPER ROY

CIRCOLARE



Composizione e misura a richiesta con schienali indipendenti e sagomati struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Divano rivestito nei materiali della nostra collezione.

Composition and size on request with independent and shaped backrests. Metal frame padded with resilient urethane foam. The sofa is upholstered with fabric from our collection.

Composition et dimension sur demande avec dossiers indépendants et façonnés structure métallique rembourrée en caoutchouc d'uréthane indéformable. Canapé revêtu des matériaux de notre collection.

Kombination und Maße auf Kundenwunsch, unabhängige, speziell geformte Rückenissen. Metallstruktur, versenkt in der Polsterung aus weichem, formbeständigem PU-Gummi. Sofabezüge aus den Materialien aus unserer Kollektion.

SUPER ROY

ANGOLARE

Divano angolare con schienali curvi sovrapposti a due profondità differenziate per un diverso comfort di seduta. Il taglio in diagonale dei cuscini di seduta si raccorda con la particolare forma dei cuscini degli schienali.

Corner sofa with overlapping curved backs which provide two different seating depths for added comfort. The diagonal design of the seat cushions harmonises with the unique shape of the back cushions.



SUPER ROY

ANGOLARE

Canapé angulaire à dossiers courbes superposés à deux profondeurs différentes pour un confort d'assise différent. La coupe en diagonale des coussins d'assise se relie à la forme particulière des coussins des dossiers.

Ecksofa mit abgerundeten, sich überlagernden Rückenlehnen in zwei verschiedenen Tiefen, für speziellen Sitzkomfort. Der diagonale Schnitt der Sitzkissen nimmt die Form der Rückenkissen auf.



SUPER ROY



SUPER ROY



SUPER ROY

Divano a 2 e 3 posti con braccioli di serie, struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Schienali curvi sovrapposti, a due profondità differenziate per un diverso comfort di seduta. Il taglio in diagonale dei cuscini di seduta si raccorda con la particolare forma dei cuscini degli schienali. A richiesta posatesta in Alcantara rigida trapuntata. I braccioli possono essere realizzati nei materiali della nostra collezione.

Two and three seat sofas with standard arms, steel frames padded with resilient polyurethane foam. Overlapping curved backs which provide two different seating depths for better comfort. The diagonal cut of the seat cushions is in harmony with the shape of the back cushions. Rigid headrest in quilted Alcantara is optional. Arms in coverings of our collection.



SUPER ROY



SUPER ROY



SUPER ROY



SUPER ROY

Divano a 2 e 3 posti con braccioli di serie, struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Schienali curvi sovrapposti, a due profondità differenziate per un diverso comfort di seduta. Il taglio in diagonale dei cuscini di seduta si raccorda con la particolare forma dei cuscini degli schienali. A richiesta posatesta in Alcantara rigida trapuntata. I braccioli possono essere realizzati nei materiali della nostra collezione.

Two and three seat sofas with standard arms, steel frames padded with resilient polyurethane foam. Overlapping curved backs which provide two different seating depths for better comfort. The diagonal cut of the seat cushions is in harmony with the shape of the back cushions. Rigid headrest in quilted Alcantara is optional. Arms in coverings of our collection.



SUPER ROY

Divan à 2 ou 3 places avec appuis-bras de série, structure métallique rembourrée en caoutchouc uréthanique indéformable. Dossier courbé superposé à deux profondeurs pour un différent confort d'assise. La coupe diagonale des coussins du siège s'accorde avec la forme particulière des coussins du dossier. Sur demande on peut fournir un appui-tête en Alcantara rigide matelassé. Les appuis-bras peuvent être réalisés avec les matériels de notre collection.

Sofa mit 2 und 3 Plätzen und serienmässigen Armlehnen, die Struktur besteht aus Metall, die Polsterung ist aus unverformbarem Urethangummi. Die gebogene Rückenlehne hat zwei unterschiedliche Tiefen, um einen geeigneten Sitzkomfort zu ermöglichen. Der Diagonalschnitt der Sitzkissen passt ausgezeichnet zu der besonderen Form der Rückenpolster. Aus Anfrage gibt es Kopfstützen aus festem gesteppten Alcantara. Die Armlehnen können im Material aus unserer Kollektion ausgeführt werden.



SUPER ROY

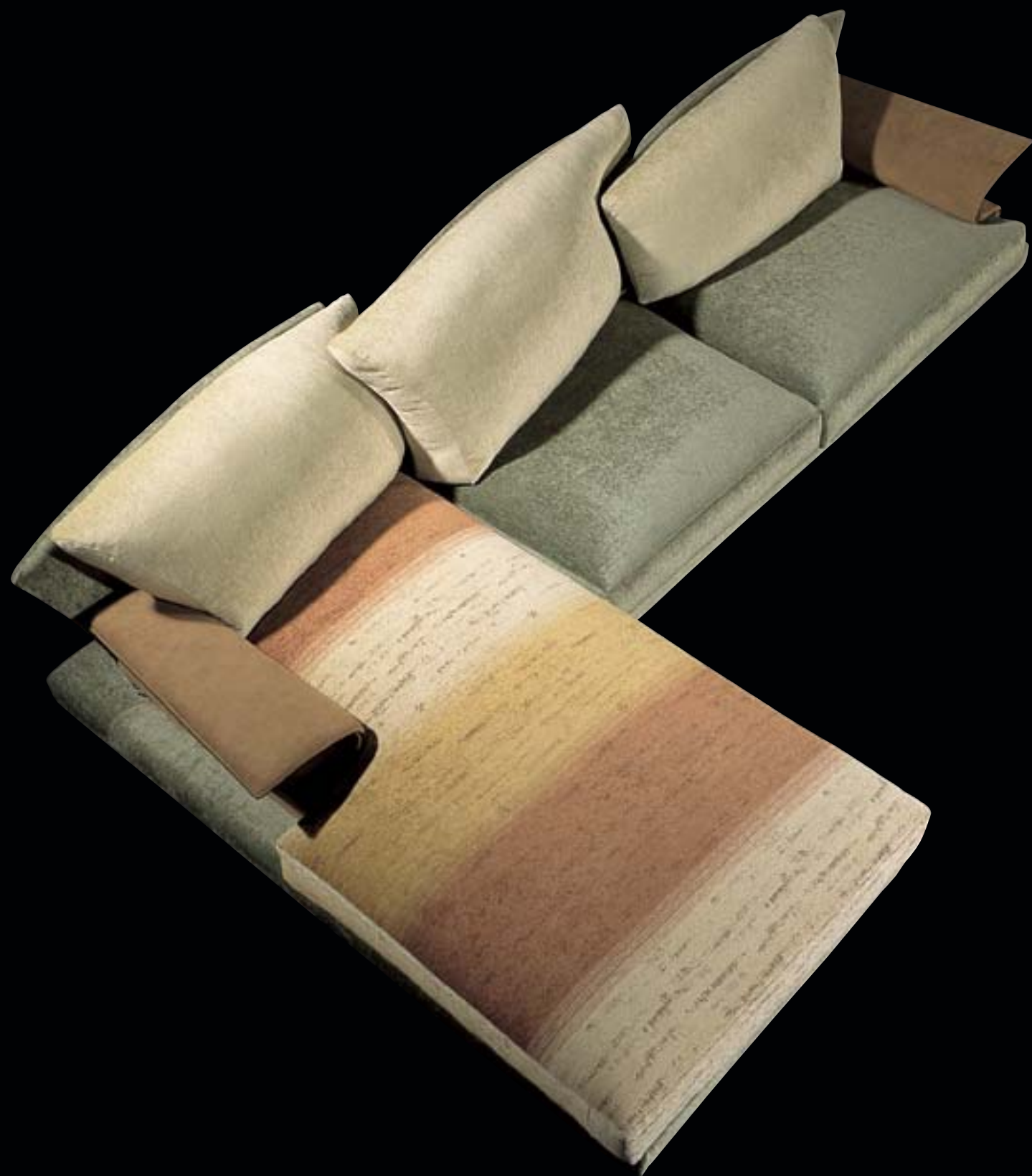


SUPER ROY



SUPER ROY





SUPER ROY

CON CHAISE LONGUE

Chaise Longue con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Abbinata ai divani a due e tre posti forma una composizione con schienali curvi sovrapposti a due profondità differenziate per un diverso comfort di seduta. Il taglio diagonale dei cuscini seduta si raccorda con la particolare forma dei cuscini schienali.

Chaise Longue à structure métallique rembourrée en caoutchouc d'uréthane indéformable; Associée aux canapés à deux ou trois places, elle forme une composition à dossiers courbes superposés à deux profondeurs pour un confort d'assise diversifié. La coupe diagonale des coussins d'assise se raccorde à la forme particulière des coussins dossiers.

Chaise longue with metallic structure stuffed with resilient urethane rubber. Matched with two and three-seat sofas, it creates a composition with curved backs overlapped in two differentiated depths for a different sitting comfort. The bias cut of the sitting cushions join up with the unusual shape of the backrest cushions.

Chaiselongue; Metallstruktur mit formstabilem Urethangummi gepolstert. Zusammen mit den Zwei- und Dreisitzern mit den abgerundeten, in zwei Stufen übereinander gelagerten Rückenlehnen entsteht eine Komposition mit ganz neuem Sitzkomfort. Der Diagonalschnitt der Sitzkissen nimmt die spezielle Form der Rückenkissen auf.

SUPER ROY

Poltrona di forma asimmetrica disponibile in versione con un solo bracciolo posizionabile su uno dei due lati o con due braccioli. Posatesta in Alcantara rigida trapuntata di serie con rullo imbottito per il massimo comfort. I braccioli possono essere realizzati nei materiali della nostra collezione. E previsto inoltre l'utilizzo di un tavolino d'appoggio laterale in legno.

Asymmetric armchair with one arm on either side, or with two arms. Headrest in rigid quilted Alcantara with upholstered cylinder for maximum comfort is standard. Arms in coverings of our collection. Also available with a wooden end table.



SUPER ROY



SUPER ROY

Fauteuil en forme asymétrique disponible avec un seul appui-bras qui peut être positionné sur l'un des deux côtés ou deux accoudoirs. Appui-tête en Alcantara rigide matelassé de sèrie avec rouleau rembourré pour un meilleur confort. Les appui-bras peuvent être réalisés avec les matériels de notre collection. On a prévu en outre l'utilisation d'une petite table d'appui latéral en bois.

Den Sessel in asymmetrischer Form gibt es in den Ausführungen mit einer einzigen Armlehne oder zwei Armlehnen, die an einer der beiden Seiten angebracht wird. Für optimalen Komfort wird die Kopfstütze aus festem gestepptem Alcantara serienmässig mit gefüllter Nackenrolle geliefert. Die Armlehnen können im Material aus unserer kollektion ausgeführt werden. Es ist auch der Gebrauch eines seitlichen Abstelltisches aus Holz vorgesehen.





GRAND ROY

ESECUZIONE SPECIALE

GRAND ROY

ESECUZIONE SPECIALE



GRAND ROY

ESECUZIONE SPECIALE

Divano a 2 e 3 posti con braccioli di serie, struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Schienali curvi sovrapposti, a due profondità differenziate per un diverso comfort di seduta. Il taglio in diagonale dei cuscini di seduta si raccorda con la particolare forma dei cuscini degli schienali. A richiesta posatesta in Alcantara rigida trapuntata. I braccioli possono essere realizzati nei materiali della nostra collezione.

Two and three seat sofas with standard arms, steel frames padded with resilient polyurethane foam. Overlapping curved backs which provide two different seating depths for better comfort. The diagonal cut of the seat cushions is in harmony with the shape of the back cushions. Rigid headrest in quilted Alcantara is optional. Arms in coverings of our collection.



GRAND ROY

LINEARE

Les compositions et dimensions sont disponibles sur demande. Structure métallique rembourrée en caoutchouc uréthanique indéformable. Dossier courbé superposé à deux profondeurs pour un différent confort d'assise. La coupe diagonale des coussins du siège s'accorde

Die Abmessungen der Kombination sind auf Anfrage erhältlich. Die Struktur besteht aus Metall, die Polsterung ist aus unverformbarem Urethangummi. Die gebogene Rückenlehne hat zwei unterschiedliche Tiefen, um einen geeigneten Sitzkomfort zu ermöglichen. Der Diagonalschnitt der Sitzkissen passt ausgezeichnet zu



GRAND ROY

LINEARE



Divan à 2 ou 3 places avec appuis-bras de série, structure métallique rembourrée en caoutchouc uréthanique indéformable. Dossier courbé superposé à deux profondeurs pour un différent confort d'assise. La coupe diagonale des coussins du siège s'accorde avec la forme particulière des coussins du dossier. Sur demande on peut fournir un appui-tête en Alcantara rigide matelassé. Les appuis-bras peuvent être réalisés avec les matériels de notre collection.

Sofa mit 2 und 3 Plätzen und serienmässigen Armlehnen, die Struktur besteht aus Metall, die Polsterung ist aus unverformbarem Urethangummi. Die gebogene Rückenlehne hat zwei unterschiedliche Tiefen, um einen geeigneten Sitzkomfort zu ermöglichen. Der Diagonalschnitt der Sitzkissen passt ausgezeichnet zu der besonderen Form der Rückenpolster. Aus Anfrage gibt es Kopfstützen aus festem gesteppten Alcantara. Die Armlehnen können im Material aus unserer Kollektion ausgeführt werden.



SUPER ROY JR



Divano angolare con braccioli di serie, struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Schienali curvi sovrapposti a due profondità' differenziate per un diverso comfort di seduta. Il taglio diagonale dei cuscini di seduta si raccorda con la particolare forma dei cuscini schienali. Diversi pouff lisci o trapuntati, arricchiscono la composizione.

Canapé angulaire avec accoudoirs de série, structure métallique rembourrée en caoutchouc uréthane indéformable. Dossiers courbes superposés à deux profondeurs différenciées pour un différent confort d'assise. La coupe diagonale des coussins de l'assise se relie à la forme particulière des coussins dossier. Plusieurs poufs simples ou rembourrés enrichissent la composition.

Angular sofa with standard arms and a metal supporting structure, padded with resilient urethane foam. Curved backs in two depths, one on top of the other, differentiated in order to give different comfort whilst sitting. The diagonal cut of the seat cushions is linked to the distinctive shape of the back cushions. Different stools, either smooth or quilted, enrich the composition.

Ecksofa mit serienmäßigen armlehnen, metallstruktur, polsterung aus unverformbarem urethangummi. Abgerundete, unterschiedlich tiefe und übereinander liegende rückenlehnen für neuartigen sitzkomfort. Der diagonale schnitt der sitzkissen nimmt die besondere form der rückenkissen auf. Verschiedene glatte oder abgesteppte polsterhocker ergänzen die komposition.



SUPER ROY TWIN



SUPER ROY TWIN





MULTIROY



Divano a due e tre posti con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile, schienale sagomato con inserimento di cuscino posareni, seduta con inserimento di cuscini sagomati. Il divano può essere senza braccioli, con braccioli a goccia imbottiti o braccioli sagomati rigidi rivestiti nei materiali della nostra collezione.

Two and three-seat sofa with metal frame padded in resilient urethane rubber. Shaped back with special back-rest cushions. Seating with shaped cushions. The sofa comes also without arm-rests, with padded drop-shaped or rigid arm-rests covered in materials of our collection.

MULTIROY

Canapé à deux ou trois places à structure métallique rembourré en caoutchouc uréthanique indéformable, dossier galbé avec inserts de coussins appui-reins. siège avec insert de coussins galbés. Canapé qui peut être avec ou sans accoudoirs. avec accoudoirs en forme de goutte, rembourrés ou accoudoirs galbés, rigides revêtus des matériaux de notre collection.

Zwei- und Dreisitzer mit Metallstruktur und Polsterung aus formstabilem Urethangummi, geformte Rückenlehne, eingesetzte Nierenstützkissen, Sitzfläche mit Einsätzen aus geformten Kissen. Das Sofa gibt es ohne Armlehnen, mit tropfenförmigen gepolsterten Armlehnen oder mit steifen, geformten Armlehnen, mit Stoffen aus unserer Kollektion bezogen.



MULTIROY



Poltrona con o senza braccioli con possibilità di utilizzo di un tavolino d'appoggio laterale in legno. Struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile, schienale sagomato con inserimento di un cuscino posareni, seduta con inserimento di cuscino sagomato.

Armchair with or without arm-rests. A small wooden side table may be added. Padded metal frame in resilient urethane rubber. Shaped back with back-rest cushion. Seating with shaped cushion.

Fauteuil avec ou sans accoudoirs et avec possibilité d'utiliser une table basse d'appui latéral en bois. Structure métallique rembourrée en caoutchouc uréthane indeformable, dossier galbé avec inserts de coussin appui-reins. Siège avec insert de coussins de forme galbée.

Sessel mit oder ohne Armlehne, Möglichkeit zur Nutzung einer kleinen seitlich angeordneten Ablagefläche aus Holz.





RODI LINEARE

Divano costituito da elementi lineari, sagomati e circolari corredato da cuscini di svariate forme e dimensioni che migliorano il comfort. Gli schienali curvilinei imbottiti compongono forme diverse, l'originale taglio in diagonale dei cuscini di seduta garantisce una straordinaria ed originale funzionalità di utilizzo. La collezione comprende divani lineari, angolari e semi circolari.

A Sofa made of linear, shaped and circular components with cushions in different shapes and sizes to make it even more comfortable. The padded, curved backs make different shapes, and the original bias cut of the seat cushions ensures that they are very functional to use. The collection includes linear, corner and semicircular sofas.

RODI LINEARE

Canapé constitué par des éléments linéaires, façonnés et circulaires, muni de coussins de formes et dimensions diverses qui améliorent le confort. Les dossiers rembourrés aux lignes courbes, créent des formes différentes, la coupe originale en diagonale des coussins de l'assise garantit une fonctionnalité d'emploi hors de l'ordinaire. La collection comprend des canapés linéaires, angulaires et demi-circulaires.

Sofa, bestehend aus linearen, speziell geformten und kreisförmigen Elementen und Kissen in verschiedenen Formen und Größen für erhöhten Komfort. Die kurvenförmigen, gepolsterten Rückenlehnen bilden verschiedene Formen und durch den originellen Diagonalschnitt der Sitzkissen wird außergewöhnlicher und einmaliger Sitzkomfort geschaffen. Die Kollektion umfasst lineare Sofas, über Eck gehende und halbrunde Sitzlösungen.



RODI LINEARE





RODI LINEARE

RODI CURVO



Canapé constitué par des éléments linéaires, façonnés et circulaires, muni de coussins de formes et dimensions diverses qui améliorent le confort. Les dossiers rembourrés aux lignes courbes, créent des formes différentes, la coupe originale en diagonale des coussins de l'assise garantit une fonctionnalité d'emploi hors de l'ordinaire. La collection comprend des canapés linéaires, angulaires et demi-circulaires.

Sofa, bestehend aus linearen, speziell geformten und kreisförmigen Elementen und Kissen in verschiedenen Formen und Größen für erhöhten Komfort. Die kurvenförmigen, gepolsterten Rückenlehnen bilden verschiedene Formen und durch den originellen Diagonalschnitt der Sitzkissen wird außergewöhnlicher und einmaliger Sitzkomfort geschaffen. Die Kollektion umfasst lineare Sofas, über Eck gehende und halbrunde Sitzlösungen.



RODI CURVO



RODI LINEARE

RODI LINEARE

Divano costituito da elementi lineari, sagomati e circolari corredato da cuscini di svariate forme e dimensioni che migliorano il comfort. Gli schienali curvilinei imbottiti compongono forme diverse, l'originale taglio in diagonale dei cuscini di seduta garantisce una straordinaria ed originale funzionalità di utilizzo. La collezione comprende divani lineari, angolari e semi circolari.

A Sofa made of linear, shaped and circular components with cushions in different shapes and sizes to make it even more comfortable. The padded, curved backs make different shapes, and the original bias cut of the seat cushions ensures that they are very functional to use. The collection includes linear, corner and semicircular sofas.





RODI CURVO

RODI CURVO



Divano costituito da elementi lineari, sagomati e circolari corredato da cuscini di svariate forme e dimensioni che migliorano il comfort. Gli schienali curvilinei imbottiti compongono forme diverse, l'originale taglio in diagonale dei cuscini di seduta garantisce una straordinaria ed originale funzionalità di utilizzo. La collezione comprende divani lineari, angolari e semi circolari.

A Sofa made of linear, shaped and circular components with cushions in different shapes and sizes to make it even more comfortable. The padded, curved backs make different shapes, and the original bias cut of the seat cushions ensures that they are very functional to use. The collection includes linear, corner and semicircular sofas.



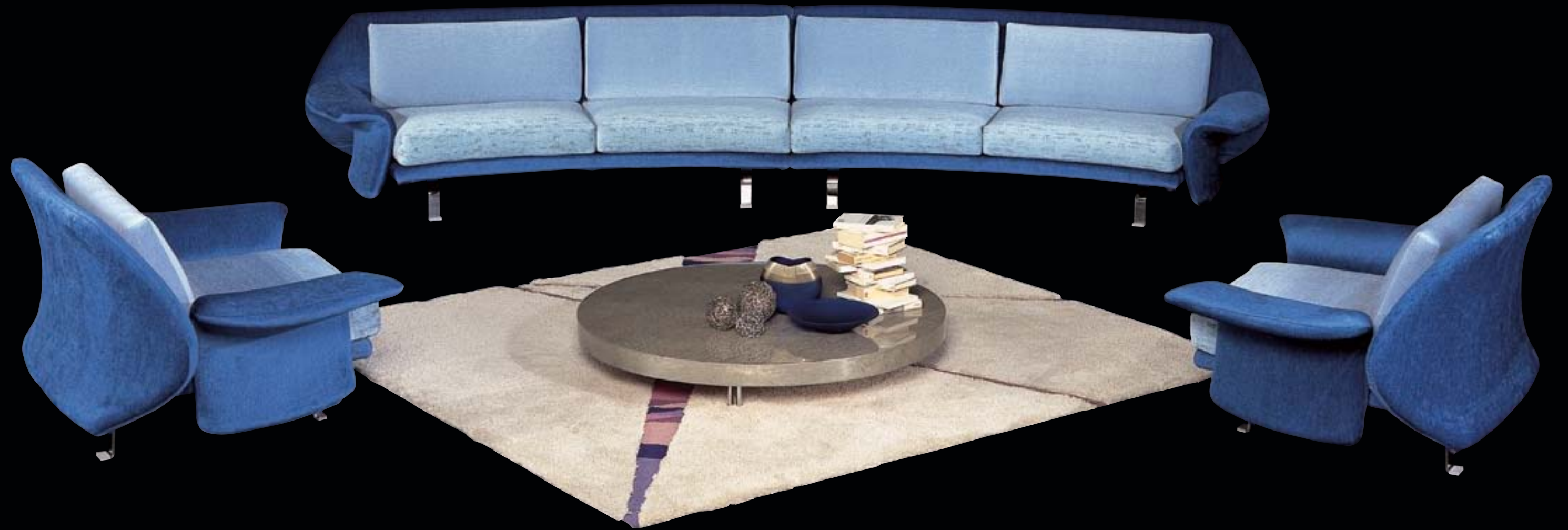
FLY



FLY



FLY



FLY

Divano imbottito lineare a due e tre posti e composizioni con chaise longue terminale destra e sinistra, con forme plastiche e flessuose, il grande schienale avvolgente, con profilo arcuato e convesso, tiene il cuscino reggischiena; la seduta, dolcemente curvilinea, si dilata su ampi cuscini. Completa il divano un terminale singolo, destro o sinistro: una seduta allungata e racchiusa da un profondo schienale a nicchia, quasi uno sdraio accostato. Gambe a zampetta staccano da terra e rendono leggero il complesso degli elementi componenti: la seduta, lo schienale e i braccioli. Le strutture sono in acciaio, le imbottiture in poliuretano, i rivestimenti con tessuti, pelli, microfibre della collezione.

Two- or three-seater linear upholstered sofa and compositions with footrest at the right and left ends, and supple, fluent shapes. The large, enveloping back has an arched, convex profile and the back-support cushion rests against it; the seat, which is gently curved, expands onto ample cushions. A single end, either left or right, completes the sofa: the lengthened seat is contained by a deep, hollowed back, almost like a deckchair. The paw-like legs lift it up off the ground and make the whole of the fitted units light: the seat, the back and the arms. The supporting structure is in steel, the padding is polyurethane and the covers are made of fabrics, leather and microfibre from our collection.



FLY





FLY

FLY

Canapé rembourré linéaire à deux ou trois places et compositions avec chaise longue terminale droite et gauche, avec formes plastiques et sinueuses, grand dossier enrobant, au profil courbé et convexe, avec coussin de soutien du dos; l'assise, d'une ligne doucement courbe, se dilate sur de larges coussins. Un terminal individuel droit ou gauche complète le canapé: une assise allongée et renfermée dans un dossier profond en forme de niche, presque une chaise longue juxtaposée. Des pieds galbés élèvent du sol et rendent léger l'ensemble des composants: l'assise, le dossier et les accoudoirs. Les structures sont en acier, les rembourrages en polyuréthane, les revêtements en tissus, cuirs, microfibres de la collection.

Lineares polstersofa, als 2-oder 3-sitzer oder mit chaise longue rechts und links als abschluss, plastische und kurvige formen, die große, einhüllende rückenlehne mit gebogenem, konvexem profil nimmt das rückenkissen auf; die leicht gewellte sitzfläche geht auf die breiten kissen über. Ergänzt wird das sofa durch ein einzelnes abschlusselement rechts oder links: eine lange sitzfläche mit tiefer rükkennische, fast eine liege. Die zierlichen beine heben das sofa vom boden ab und lassen den gesamten komplex leicht erscheinen: sitzfläche, rückenlehne und armlehnen. Die tragstrukturen sind aus stahl, die polsterung aus polyurethan, die bezüge aus stoffen, ledersorten und mikrofasergeweben aus unserer kollektion.



FLY





FLY

FLY CAPITONNÉ



Divano imbottito lineare a due e tre posti, con forme plastiche e flessuose; il grande schienale avvolgente, con profilo arcuato e convesso, contiene il cuscino reggischiena. La seduta è dolcemente curvilinea e si dilata su ampi cuscini. Completa il divano un terminale singolo, destro o sinistro: si tratta di una seduta allungata e racchiusa da un profondo schienale a nicchia che dà l'idea di uno sdraio accostato. Le gambe a zampetta staccano da terra e rendono leggero il complesso degli elementi componenti: la seduta, lo schienale e i braccioli. Le strutture in acciaio si uniscono alle imbottiture in poliuretano, rivestite con vari tipi di tessuto, pelle o microfibra della collezione. Versione capitonné.

Two- or three seater linear upholstered sofa, in supple, fluent shapes; the large, enveloping back has an arched, convex profile and the back-support cushion rests against it. The seat, which is gently curved, expands onto ample cushions. A single end, either left or right, completes the sofa: it is a deep, hollowed back, almost like a deckchair, which contains the lengthened seat. The paw-like legs lift it up off the ground and make the whole of the fitted units light: the seat, the back and the arms. The supporting structure is made of steel, the padding is polyurethane and the covers are made of fabrics, leather or microfibre from our collection. Button tufted version.



FLY CAPITONNÉ



FLY CAPITONNÉ

Canapé rembourré linéaire à deux ou trois places, avec formes plastiques et sinueuses, grand dossier enrobant, au profil courbé et convexe, avec coussin de soutien du dos; l'assise, d'une ligne doucement courbe, se dilate sur de larges coussins. Un terminal individuel droit ou gauche complète le canapé: une assise allongée et renfermée dans un dossier profond en forme de niche, presque une chaise longue juxtaposée. Des pieds galbés élèvent du sol et rendent léger l'ensemble des composants: l'assise, le dossier et les accoudoirs. Les structures sont en acier, les rembourrages en polyuréthane, les revêtements en tissus, cuirs, microfibres de la collection. Version capitonnée.

Lineares Polstersofa als 2 - oder 3-Sitzer, plastische und kurvige Formen. Die große, leicht gewellte Sitzfläche geht in die breiten Kissen über. Ergänzt wird das Sofa durch ein einzelnes Abschlusselement rechts oder links: eine lange Sitzfläche mit tiefer Rückennische, fast eine Liege. Die zierlichen Beine lassen das Sofa gleichsam über dem Boden schweben, wodurch der gesamte Komplex leicht erscheint: Sitzfläche, Rückenlehne und Armlehnen. Die Tragstrukturen sind aus Stahl, die Polsterung aus Polyurethan, die Bezüge aus Stoffen, Ledersorten und ikrofasergeweben aus unserer Kollektion.





FLY CAPITONNÉ

Divano imbottito lineare a due e tre posti, con forme plastiche e flessuose; il grande schienale avvolgente, con profilo arcuato e convesso, contiene il cuscino reggischiena. La seduta è dolcemente curvilinea e si dilata su ampi cuscini. Completa il divano un terminale singolo, destro o sinistro: si tratta di una seduta allungata e racchiusa da un profondo schienale a nicchia che dà l'idea di uno sdraio accostato. Le gambe a zampetta staccano da terra e rendono leggero il complesso degli elementi componenti: la seduta, lo schienale e i braccioli. Le strutture in acciaio si uniscono alle imbottiture in poliuretano, rivestite con vari tipi di tessuto, pelle o microfibra della collezione. Versione capitonné.

Two-or three seater linear upholstered sofa, in supple, fluent shapes; the large, enveloping back has an arched, convex profile and the back-support cushion rests against it. The seat, which is gently curved, expands onto ample cushions. A single end, either left or right, completes the sofa: it is a deep, hollowed back, almost like a deckchair, which contains the lengthened seat. The paw-like legs lift it up off the ground and make the whole of the fitted units light: the seat, the back and the arms. The supporting structure is made of steel, the padding is polyurethane and the covers are made of fabrics, leather or microfibre from our collection. Button tufted version.



FLY CAPITONNÉ

Canapé rembourré linéaire à deux ou trois places, avec formes plastiques et sinueuses, grand dossier enrobant, au profil courbé et convexe, avec coussin de soutien du dos; l'assise, d'une ligne doucement courbe, se dilate sur de larges coussins. Un terminal individuel droit ou gauche complète le canapé: une assise allongée et renfermée dans un dossier profond en forme de niche, presque une chaise longue juxtaposée. Des pieds galbés élèvent du sol et rendent léger l'ensemble des composants: l'assise, le dossier et les accoudoirs. Les structures sont en acier, les rembourrages en polyuréthane, les revêtements en tissus, cuirs, microfibres de la collection. Version capitonné.

Lineares Polstersofa als 2- oder 3-Sitzer, plastische und kurvige Formen. Die große, leicht gewellte Sitzfläche geht in die breiten Kissen über. Ergänzt wird das Sofa durch ein einzelnes Abschlusselement rechts oder links: eine lange Sitzfläche mit tiefer Rückennische, fast eine Liege. Die zierlichen Beine lassen das Sofa gleichsam über dem Boden schweben, wodurch der gesamte Komplex leicht erscheint: Sitzfläche, Rückenlehne und Armlehnen. Die Tragstrukturen sind aus Stahl, die Polsterung aus Polyurethan, die Bezüge aus Stoffen, Ledersorten und Mikrofasergeweben aus unserer Kollektion. Version Capitonné.





PARK



PARK



PARK

Sedute a piani uguali con un ricco schienale ad andamento rettilineo fisso, impreziosito da un poggiatesta, singolo o doppio, armonicamente unito allo stesso. L'elemento singolo caratterizzato invece da un poggiatesta mobile, regolabile in inclinazione. All'occorrenza il tutto può essere accompagnato da un mobile a giorno adatto a raccogliere libri e/o oggetti per la casa. Ad arricchire un poggiapiedi estraibile ed asportabile, un bracciolo mobile, alle volte rivestito in pelle, alle volte semplicemente in legno, un pouff trapuntato a capitonné, come elemento terminale di chiusura, di dimensioni generose.

Level seating and a lavish fixed back with an upright design, enriched with a single or double headrest as a harmoniously integral part of the sofa. The single element has a distinctive adjustable headrest that can be angled for comfort. This can even be combined with open shelving, the perfect solution for storing books and/or household items. Other attractive additions are also available, such as a removable pull-out footrest, a moveable armrest, either in leather or plain wood, and a large pouf with a button-tufted finish that sits neatly at the end of the sofa.





PARK

PARK



PARK





PARK



LORD



LORD



LORD

Sedute morbide a piani ed altezze disuguali, con andamento sinuoso. Forme accoglienti e differenziate. Elementi combinabili con accostamenti che creano una curvilinea continuità. Due comodi e diversi terminali: un agevole e soffice sdraio, disteso e con un asimmetrico largo bracciolo; l'altro un affusolato basso allungarsi del grande cuscino, con un breve e libero risvolto laterale. Le parti a seduta più alta arricchiscono le possibilità e diversità di composizione e ne completano le coordinate variabilità. Gli schienali, gonfi, adeguati, si uniformano a questo sciolto ma pur armonico accostarsi dei vari blocchi.

Soft seating featuring a blend of levels and heights with a sinuous feel. Inviting and varied shapes. Combinational elements with mixtures that create a curvy continuity. Two comfortable and different sofa ends: a smooth and soft extended reclining area with a wide asymmetric armrest; the other end tapers away from a large cushion with a short and free lateral cuff. The higher seated areas enhance the composition possibilities and diversities that complete the mix and match options. The generous ample sofa backs blend in perfectly with this confident yet harmonious fusion of various parts.



LORD

Assises moelleuses à plans et hauteurs différentes, une ligne sinueuse. Formes accueillantes et différenciées. Éléments associables avec des combinaisons qui créent une ligne courbe continue. Deux terminaux confortables et différents: l'un est une chaise longue pratique et moelleuse, allongée et munie d'un large accoudoir asymétrique; l'autre une rallonge fuselée et basse du grand coussin, avec un court et libre revers latéral. Les parties dont l'assise est plus haute enrichissent les possibilités et les différences de composition et en complètent les variabilités coordonnées. Les dossiers, gonflés, appropriés, s'harmonisent à cette association libre mais harmonieuse des différents blocs.

Weiche, kurvenförmige Sitzlandschaft auf unterschiedlichen, in der Höhe abgestuften Ebenen. Verschiedene umschließende Formen. Kombinationsmöglichkeit der einzelnen Elemente in durchgehendem kurvenförmigen Verlauf. Zwei unterschiedliche Abschlusselemente: eine bequeme, weiche, langgestreckte Liege mit breiter, asymmetrischer Armlehne und ein großes Kissen, das sich schlank nach unten ausstreckt, mit kurzem, frei liegenden Umschlag an der Seite. Die höher gelegenen Sitzflächen bieten eine Vielzahl an unterschiedlichen, flexiblen Kombinationsmöglichkeiten. Die dazu passenden bauchigen Rückenlehnen fügen sich in diese freie, trotzdem harmonische Landschaft aus den einzelnen Blöcken ein.



LORD

Sedute morbide a piani ed altezze disuguali, con andamento sinuoso. Forme accoglienti e differenziate. Elementi combinabili con accostamenti che creano una curvilinea continuità. Due comodi e diversi terminali: un agevole e soffice sdraio, disteso e con un asimmetrico largo bracciolo; l'altro un affusolato basso allungarsi del grande cuscino, con un breve e libero risvolto laterale. Le parti a seduta più alta arricchiscono le possibilità e diversità di composizione e ne completano le coordinate variabilità. Gli schienali, gonfi, adeguati, si uniformano a questo sciolto ma pur armonico accostarsi dei vari blocchi.

Soft seating featuring a blend of levels and heights with a sinuous feel. Inviting and varied shapes. Combinational elements with mixtures that create a curvy continuity. Two comfortable and different sofa ends: a smooth and soft extended reclining area with a wide asymmetric armrest; the other end tapers away from a large cushion with a short and free lateral cuff. The higher seated areas enhance the composition possibilities and diversities that complete the mix and match options. The generous ample sofa backs blend in perfectly with this confident yet harmonious fusion of various parts.



LORD

Assises moelleuses à plans et hauteurs différentes, une ligne sinueuse. Formes accueillantes et différenciées. Éléments associables avec des combinaisons qui créent une ligne courbe continue. Deux terminaux confortables et différents: l'un est une chaise longue pratique et moelleuse, allongée et munie d'un large accoudoir asymétrique; l'autre une rallonge fuselée et basse du grand coussin, avec un court et libre revers latéral. Les parties dont l'assise est plus haute enrichissent les possibilités et les différences de composition et en complètent les variabilités coordonnées. Les dossiers, gonflés, appropriés, s'harmonisent à cette association libre mais harmonieuse des différents blocs.



Weiche, kurvenförmige Sitzlandschaft auf unterschiedlichen, in der Höhe abgestuften Ebenen. Verschiedene umschließende Formen. Kombinationsmöglichkeit der einzelnen Elemente in durchgehendem kurvenförmigen Verlauf. Zwei unterschiedliche Abschlusselemente: eine bequeme, weiche, langgestreckte Liege mit breiter, asymmetrischer Armlehne und ein großes Kissen, das sich schlank nach unten ausstreckt, mit kurzem, frei liegenden Umschlag an der Seite. Die höher gelegenen Sitzflächen bieten eine Vielzahl an unterschiedlichen, flexiblen Kombination smöglichkeiten. Die dazu passenden bauchigen Rückenlehnen fügen sich in diese freie, trotzdem harmonische Landschaft aus den einzelnen Blöcken ein.



LORD



TED



TED



Divano a due e tre posti con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile, schienali curvi sovrapposti a due profondità per un diverso comfort di seduta. Il taglio in diagonale dei cuscini di seduta crea con la particolare forma degli schienali una composizione unica.

Two and three-seat sofa with metallic structure stuffed with resilient urethane rubber and curved backs overlapped in two depths to achieve a different sitting comfort. The bias cut of the sitting cushions, together with the unusual shapes of the backs, creates a unique composition.

Canapé à deux ou trois places en structure métallique rembourrée en caoutchouc d'uréthane indéformable, dossiers courbes superposés à deux profondeurs pour un confort d'assise diversifié. La coupe diagonale des coussins d'assise crée avec la forme particulière des dossiers, une composition unique.

Zwei- und Dreisitzer; Metallstruktur mit formstabilem Urethangummi gepolstert, abgerundete, in zwei Stufen übereinander gelagerte Rückenlehnen für einen ganz neuen Sitzkomfort. Durch den Diagonalschnitt der Sitzkissen in Kombination mit der raffinierten Form der Rückenkissen entsteht eine einzigartige Komposition.



TED



Divano a due e tre posti con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile, schienali curvi sovrapposti a due profondità per un diverso comfort di seduta. Il taglio in diagonale dei cuscini di seduta crea con la particolare forma degli schienali una composizione unica.

Two and three-seat sofa with metallic structure stuffed with resilient urethane rubber and curved backs overlapped in two depths to achieve a different sitting comfort. The bias cut of the sitting cushions, together with the unusual shapes of the backs, creates a unique composition.



TED



Canapé à deux ou trois places en structure métallique rembourrée en caoutchouc d'uréthane indéformable, dossiers courbes superposés à deux profondeurs pour un confort d'assise diversifié. La coupe diagonale des coussins d'assise crée avec la forme particulière des dossiers, une composition unique.

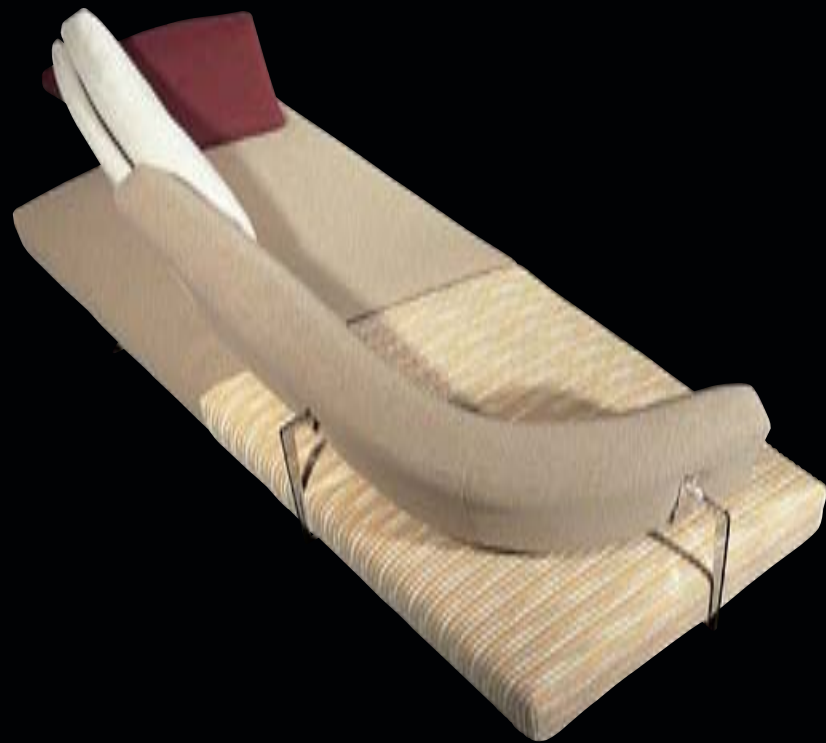
Zwei- und Dreisitzer; Metallstruktur mit formstabilem Urethangummi gepolstert, abgerundete, in zwei Stufen übereinander gelagerte Rückenlehnen für einen ganz neuen Sitzkomfort. Durch den Diagonalschnitt der Sitzkissen in Kombination mit der raffinierten Form der Rückenlehnen entsteht eine einzigartige Komposition.



TED



TED



WING LINE

Forma morbida e sinuosa, la compostezza dinamica è ottenuta dalla rincorsa intrecciata di linee. Struttura metallica rivestita in gomma uretanica indeformabile a densità differenziata. Divano lineare a 2 e 3 posti rivestito nei tessuti o pelli della nostra collezione.

A soft and sinuous shape, the dynamic ensemble is created by the interwoven lines and curved surfaces. Metal structure padded with resilient urethane foam in different densities. Linear 2 or 3-seater sofa covered with fabrics or leather from our collection.

Forme souple et sinueuse, la sobriété dynamique est obtenue à travers des lignes qui se suivent et se croisent. Structure métallique revêtue en caoutchouc d'uréthane indéformable à densité différenciée. Canapé linéaire à 2 et 3 places revêtu de tissus ou cuirs de notre collection.

Weiche und runde Formen, gezielte dynamische Ordnung durch ineinander fließende Kurven. Metallstruktur und Polsterung aus Polyurethanschaum mit abgestufter Dichte. Zwei- oder Dreisitzer mit Stoff- oder Lederbezügen aus unserer Kollektion.



WING LINE



Il Loft



Ph. by Giorgio Saporiti Jr.

Artwork by: Marco Pisati - www.blazestyle.com
Prestampa & Stampa by: Alfaprint - www.alfaprint.com

Printed in Italy: March 2008



IL LOFT S.P.A.

Via Pegoraro, 24
21013 Gallarate (Va)
Ph. +39 0331 7265.78
Fax +39 0331 7265.79
www.illoft.com - info@illoft.com

EUROPE - AFRICA - RUSSIAN FEDERATION - MIDDLE EAST - FAR EAST - AUSTRALIA - AMERICA