

IL Loft

{ I L L O F T }

E



La collezione completa “*Il Loft*” è illustrata in sette volumi.
The complete “*Il Loft*” collection is illustrated in seven catalogues.
La collection complète “*Il Loft*” comprend sept catalogues.
Für die komplette Kollektion “*Il Loft*” sind sieben Kataloge vorgesehen.

A B C D E F G						
SOFAS	SOFAS	ARMCHAIRS POUFFS LOW TABLES	CHAIRS TABLES WOODEN FURNITURES OFFICES	BEDS NIGHT TABLES CARPETS TAPESTRIES	BABY COLLECTION	SPECIAL PROJECTS



In assoluta contro tendenza con il mercato del mobile attuale, dove ormai è sempre più difficile risalire alla reale provenienza del prodotto, abbiamo pensato di ribadire in maniera più chiara ed incisiva, che ogni tipo di processo, sia creativo che produttivo dei nostri prodotti e tessuti, viene interamente realizzato in Italia. Ogni articolo della nostra collezione che riceverete nel prossimo futuro sarà garantito con una speciale etichetta "100% Made in Italy" di cui trovate copia all'interno della presente.

Unlike current furniture market trends, which make it increasingly difficult to trace the real origin of products, we wish to clearly and forcefully stress that our products and fabrics' creative and production processes are entirely performed in Italy. Every item of our collection you will receive in the near future will be guaranteed with a special label "100% Made in Italy". Enclosed please find a copy of the latter.

Вопреки тенденциям и ситуации, сложившейся в настоящее время на мебельном рынке, когда выяснить происхождение продукции становится все сложнее, мы хотим внести ясность и настойчиво подтвердить: любой процесс, как творческий, так и производственный, относящийся к конечной продукции и тканям, полностью реализуется в Италии. Каждая модель нашей коллекции, полученная Вами в ближайшем будущем, будет гарантирована этикеткой "100% сделано в Италии", копию которой Вы найдете внутри.

50 250 500 750 1000

Il Loft S.p.A.



IL LOFT S.P.A.

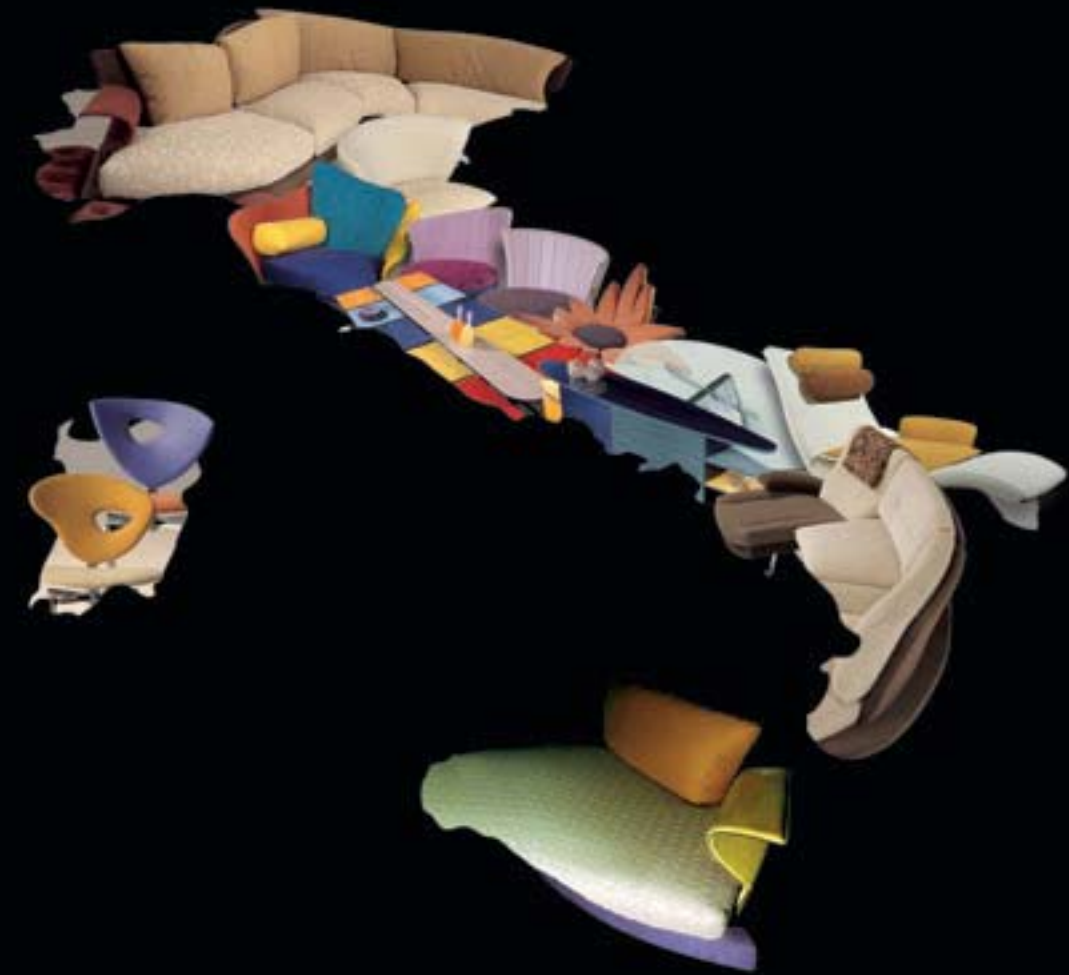
Via Pegoraro, 24
21013 Gallarate (Va)
Ph. +39 0331 77.65.78
Fax +39 0331 77.65.79
www.illoft.com • info@illoft.com

Il Loft

100% MADE IN ITALY

Più vile di un falso, una copia servile offende il diritto d'autore e la creatività
Viler than a fake, a slavish copy infringes copyrights and creativity

ПОДРАЖАНИЕ И ТВОРЧЕСТВО НЕ СОВМЕСТИМЫ. ПОДДЕЛКА - ЭТО
ОСКОРБЛЕНИЕ ТВОРЧЕСКОГО НАЧАЛА И НАРУШЕНИЕ АВТОРСКИХ ПРАВ



VOLUME A

SOFAS

Fly	Pag.	142/159
capitonné	"	160/169
Grand Roy lineare	"	106/109
secuzione speciale	"	100/105
Lord	"	184/197
Multiroy	"	116/119
poltrona	"	120/121
Park	"	170/183
Rodi	"	122/141
Super Roy	"	70/91
angolare	"	66/69
chaise longue	"	92/93
esecuzione speciale	"	10/27
	"	36/65
esecuzione speciale CL	"	28/35
twin	"	112/115
poltrona	"	94/99
Super Roy Jr.	"	110/111
Ted	"	198/209
Wing Line	"	210/213

VOLUME B

SOFAS

Accademia curvo	Pag.	396/401
Alexis/P	"	372/377
Brikkel	"	304/319
Deha	"	226/251
Ellington	"	356/365
GINNY	"	406/409
Leonard	"	366/371
Mercury Line	"	280/285
esecuzione speciale	"	286/289
Mercury Soft	"	266/279
Metropol	"	378/381
Milton	"	390/395
Milton Line	"	388/389
Olympic	"	320/325
Palace	"	252/265
Party	"	402/405
Plan	"	326/333
Plan Line	"	334/339
Regency	"	346/355
Rialto	"	290/303
Sensation	"	382/385
curvo	"	386/387
Star	"	410/411
Victory	"	340/345

VOLUME C

ARMCHAIRS

Ambra	Pag.	462/467
Astra	"	494/497
Athena	"	570/571
Club	"	546/549
Daisy	"	584/587
Diva	"	536/539
ET	"	572/573
Field	"	430/439
Flower	"	468/479
Gilda	"	480/485
Herman	"	530/531
Hypno	"	446/451
Jada	"	454/461
Ken	"	558/561
Luis	"	576/577
Major	"	532/535
Martina	"	556/557
Mary	"	508/509
Maryland	"	510/515
Mind	"	526/529
Musa	"	440/445
Njal	"	562/563

Njalina	"	564/565
Nycol	"	568/569
Palace	"	452/453
Park	"	498/507
Regency	"	522/525
Ryno	"	552/555
Sax	"	540/545
Skyline	"	578/583
Super Roy	"	516/521
Tato	"	574/575
Tim	"	550/551
Wing	"	486/493

POUFFS

Day A	"	608/609
Funghi	"	592/595
Kyoto	"	596/599
Mitos	"	602/605
Modus	"	606/607
Notus	"	590/591
Pouff quilted	"	600/601

LOW TABLES

Blus	"	652/653
Dek	"	678/679
Dill	"	642/645
Doral/Day	"	658/661

Hils	Pag.	680/681
Iris	"	682/683
James	"	656/657
John	"	612/615
Karem	"	620/623
Kathia	"	616/619
Kya	"	672/673
Last	"	626/629
Last/G	"	630/631
Le Lune	"	664/669
Notus	"	624/625
Nuala	"	662/663
Park	"	636/637
Ruthy	"	632/635
Selen	"	654/655
Square	"	638/639
Tango	"	670/671
Time	"	640/641
Vip/Jam	"	674/677
Wilton	"	646/651

VOLUME D

CHAIRS

Agata	Pag.	694/709
Ciak	"	766/769
Delos	"	780/781
Folk	"	710/713
Gilda Dining	"	772/773
Herman	"	722/743
Hils	"	752/755
Kuma	"	786/787
Lara	"	782/785
Luis	"	760/765
Mambo	"	720/721
Miki	"	770/771
Mind Dining	"	774/779
Oris	"	756/759
Samba	"	714/719
Tango	"	748/751
Tato	"	788/789
Tim	"	744/747

BAR STOOLS

Delos	"	802/803
Eva	"	800/801
Lara	"	804/805
Leo	"	806/807
Samba	"	792/793
Tango	"	798/799
Tim	"	794/797

DINING TABLES

Accademia	Pag.	832/839
Billy	"	860/863
Dill	"	844/853
Geox	"	872/873
Janet	"	810/817
John	"	868/871
Lam	"	828/829
Olympic	"	840/843
Plaza	"	830/831
Ruthy	"	818/827
Square	"	864/867
Wilton	"	854/859

WOODEN FURNITURES

Accademia	"	940/941
Atlantic	"	964/965
Axor	"	878/885
Dade	"	942/943
David curvo	"	924/927
David	"	938/939
Davis	"	914/919
Dhea	"	958/961
Emotion	"	936/937
Geox	"	928/929
John	"	944/945
Kiton	"	946/947
Korum	"	930/933
Kreon	"	934/935
Lam	"	912/913
Lips	"	956/957
"O"	"	962/963
Opus	"	908/911
Park	"	948/951
Plus	"	952/955
Ruthy	"	898/907
Shade	"	920/923
Tower	"	888/897
Tower "G"	"	886/887

OFFICES

Accademia tavolo	"	972/975
College	"	1044/1045
Geox scrivania	"	1018/1021
Haki	"	968/969
Herman	"	1030/1043
John scrivania	"	1010/1013
lineare	"	1014/1017
sagomata	"	1010/1013
John tavolo riunione	"	1022/1023
Luis ufficio	"	1052/1053
Mirak	"	970/971
Olympic scrivania	"	984/991

Olympic studio	Pag.	1026/1029
Park	"	1046/1051
Plaza tavolo riunione	"	1024/1025
Riga scrivania	"	976/979
Riga tavolo	"	980/983
Ruthy scrivania	"	992/1005
Ruthy tavolo riunione	"	1006/1009

VOLUME E

BEDS

Airon	Pag.	1138/1141
Astor	"	1082/1085
Bristol	"	1074/1081
Eternity	"	1118/1123
Felix	"	1054/1059
Fly	"	1064/1065
Fly capitonné	"	1066/1069
Ginevra	"	1134/1137
Hoyos	"	1130/1133
Kim	"	1086/1093
Kobe	"	1148/1151
Kyoto	"	1152/1153
Major	"	1154/1155
Movie	"	1108/1111
Multiroy	"	1142/1145
Olimpic	"	1094/1099
Palace	"	1070/1073
Park	"	1112/1117
Regency	"	1146/1147
Rodi	"	1060/1063
Super Roy	"	1100/1107
Wing	"	1126/1129
Wing Line	"	1124/1125

NIGHT TABLES CHEST OF DRAWERS

Accademia	"	1190/1193
Dade	"	1178/1179
Emotion	"	1170/1173
John	"	1186/1189
Max	"	1180/1185
Park	"	1194/1195
Point	"	1164/1165
Ruthy	"	1158/1163
Tower	"	1166/1169
Wing Line	"	1174/1177

CARPETS & TAPESTRIES

Tappeti	"	1196/1243
Arazzi	"	1244/1251

VOLUME F

SOFAS

Cuscini baby	Pag.	1388/1391
Super Roy baby	"	1360/1367
esecuzione speciale	"	1368/1371

ARMCHAIRS

Daisy junior	"	1268/1273
	"	1384/1385
Flower baby	"	1342/1349
	"	1351

Jada baby	"	1350/1355
Micio	"	1356/1359
Viola baby poltroncina	"	1309/1315
chaise longue	"	1306/1309

CHAIRS

Tato baby	"	1386/1387
-----------	---	-----------

POUFFS

Funghi baby	"	1372/1375
Daisy junior	"	1384

BEDS

Aurora baby	"	1284/1289
Felix baby	"	1320/1325
Flower culla	"	1332/1337
Flower baby	"	1334/1338
	"	1341

Fly baby capitonné	"	1380/1383
Ginevra culla	"	1269/1277
Regency baby	"	1320/1326
	"	1331

Trenino baby	"	1376/1379
Viola baby	"	1290/1305
	"	1309
	"	1314/1315

WOODEN FURNITURES

Aurora baby	"	1278/1281
Cilidri	"	1316/1319
Haki baby	"	1282/1283

CARPETS

Tappeto baby	"	1396/1401
Tappeto volante	"	1392/1395

Tunnel baby	"	1388/1391
-------------	---	-----------

VOLUME G

Special projects	Pag.	1412/1715
------------------	------	-----------



L'ineluttabile ciclo della trasformazione è qualcosa che interessa la nostra casa così come il mondo attorno a noi. Nell'ideare i miei articoli d'arredamento c'è una cosa che mi resta sempre impressa nella mente: occorre raggiungere la perfetta unione con l'interno che costantemente si rinnova. Giorgio Saporiti, conosciuto come una "fucina di idee", possiede una grande poliedricità di talenti che spaziano dal design per tessuto, arredamento e tappeti alla fotografia. Colori sgargianti, di grande impatto visivo e quasi provocanti sono sicuramente i veri protagonisti della vita di Giorgio Saporiti e ciò viene testimoniato dal modo in cui egli lavora e vive. Nonostante la sua profonda devozione per la "tinta", il designer preferisce un arredamento dai tagli netti e profili ben distinti. Nella collezione firmata Il Loft si riflettono, in egual modo, sia i colori dell'artista professionale sia i colori vivaci e sgargianti dettati dall'industria della moda. La collezione di Giorgio Saporiti riflette le caratteristiche nel mondo moderno. Lo stesso stilista afferma: "Noi siamo sempre in movimento, costantemente tentati dalle immagini del cinematografo, dell'arte, della pubblicità, della moda. Cerchiamo il nostro riflesso rivolgendoci sempre al nuovo: gli ultimi colori, gli ultimi materiali, un ristorante di recente apertura. Siamo le vittime fortunate della globalizzazione. Abbiamo il privilegio della vasta scelta e corriamo il rischio di perderci fra la moltitudine delle cose. Le mie creazioni aiutano una persona a fare la propria scelta personale".

The inescapable cycle of change invariably affects our homes as well as the world around us. When I design furniture I bear one thing in mind: how to achieve perfect harmony with the continuously renewed interior. Giorgio Saporiti, who is known as a "creative dynamo", encompasses an amazing amount of talent, ranging from fabric, furniture and carpet design to photography. The arresting, eye-catching, somewhat provocative colours play a central role in Giorgio Saporiti's life, and this can be seen in the way he lives and works. Despite being inordinately fond of "colour", the designer prefers clean-cut furniture with distinct outlines. The colours of the professional artist and the fashion industry's bright, gaudy shades are reflected equally in the Loft Collection. Giorgio Saporiti's collection reflects the characteristics of the modern world. "We are always on the move, always tempted by the images we see at the cinema, in art, in advertising and in fashion," states the designer. "We are searching for our reflection by constantly looking for new things: the latest colours and fabrics, a recently opened restaurant. We are the fortunate victims of globalisation. We are privileged to have a vast choice but run the risk of losing ourselves in the midst of so many things. My creations help a person to make the right individual choice."

GIORGIO SAPORITI

Letti

BEDS
LITS
BETT

FELIX



FELIX



Letto rotondo, la testata è composta da due elementi curvilinei, realizzato nei tessuti e pelle della nostra collezione.

The headboard of this round bed is made of two curved parts and it is covered in fabrics and leather from our collection.

FELIX

Lit rond la tête du lit est composée par deux éléments courbes réalisé avec les tissus et les cuirs de notre collection.

Rundbett, kopfteil aus zwei kurvenförmigen elementen, stoffe und ledersorten aus unserer kollektion.





RODI

Letto Rotondo, la testata è composta da una mensola imbottita a cui si aggiunge un cuscino sagomato imbottito.

A Round Bed with a headboard composed of a padded shelf to which a shaped, padded cushion is added.

RODI





FLY

Lit rond avec tête composée de deux éléments courbes réalisés avec les tissus et les cuirs de notre collection.

Rundes Bett, Kopfteil bestehend aus zwei kurvenförmigen Elementen, Bezüge aus Stoffen und Ledersorten aus unserer Kollektion.

FLY CAPITONNÉ



Letto con box spring singoli e testata sagomata imbottita capitonné, rivestito nei tessuti e pelli della nostra collezione.

Bed with individual box springs and a shaped button-tufted padded headboard, upholstered with fabric or leather from our collection.



FLY CAPITONNÉ

Lit avec sommiers tapissiers individuels et tête façonnée capitonnée, revêtu des tissus et des cuirs de notre

Bett mit einzelnen Bettkästen, speziell geformtes Kopfteil mit Capitonné – Polsterung, Bezüge aus Stoffen un



PALACE

Letto con struttura in metallo, la base a rulli è rivestita in cuoio. Le testate imbottite sono regolabili per un diverso utilizzo e comfort. Il letto è previsto nella versione matrimoniale o singola.

Bed with a metal frame and a leather upholstered roll base. The padded headboards can be adjusted for different uses and added comfort. Palace is available as a single or double bed.



PALACE

Lit avec structure en métal, la base à rouleaux est revêtue en cuir. Les têtes rembourrées sont réglables pour un emploi et un confort différents. Le lit est prévu dans al version à deux places ou à une place.

Bett mit Metallstruktur auf Rollen, mit Leder bezogen. Die gepolsterten Kopfteile sind verstellbar für unterschiedliche Nutzung und verbesserten Komfort. Als Einzel- oder Doppelbett verfügbar.





BRISTOL

BRISTOL



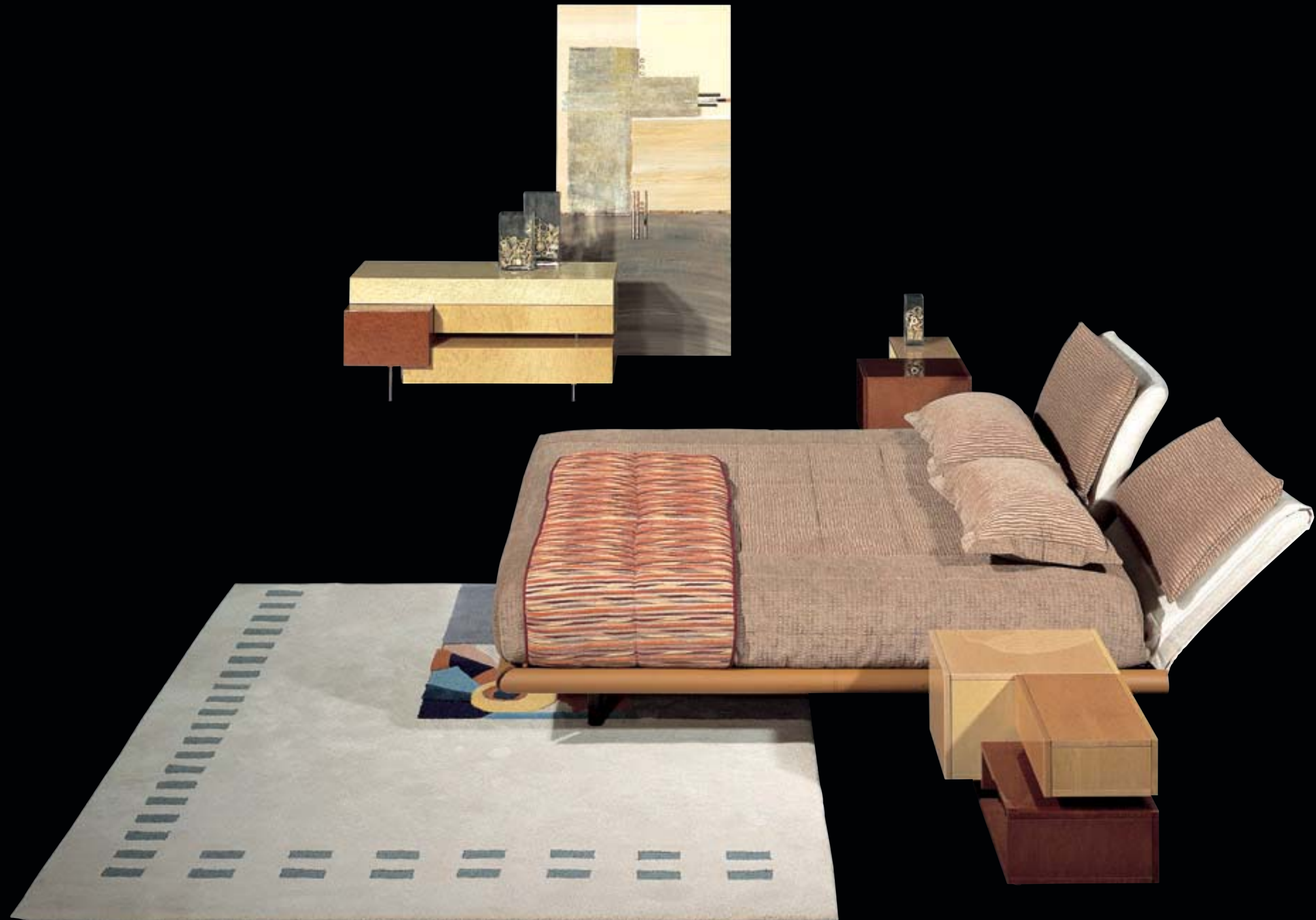
BRISTOL

Letto con struttura in acciaio rivestita in cuoio. Le testate imbottite sono regolabili nell'inclinazione.

The structure of the bed is in steel covered with leather. The inclination of the padded headboard can be adjusted.

Lit avec structure en acier recouverte de cuir. L'inclination de la tête rembourrée du lit peut être réglée.

Bett mit leder verkleidetem Stahlgestell. Das gepolsterte Kopfende kann geneigt werden.



BRISTOL



ASTOR



ASTOR



IL LOFT
1084

design by **გიორგი სამხრელი**



Letto imbottito con pediera, rivestito con tessuti e pelli della nostra collezione.

Upholstered bed with foot board, covered with fabrics and leather from our own collection.

Lit rembourré avec pied de lit, revêtu en tissus et cuirs de notre collection.

Polsterbett mit fußteil, bezogen mit stoffen und ledersorten aus unserer kollektion.

IL LOFT
1085



KIM

KIM

Letto imbottito con testata lunga o corta rivestito nei materiali della nostra collezione.

Upholstered bed with a long or short headboard, covered with materials from our collection.



KIM



Lit rembourré avec tête de lit longue ou courte revêtue des matériaux de notre collection.

Polsterbett mit langem oder kurzem kopfteil, beschichtet mit materialien aus unserer kollektion.

KIM



OLYMPIC

Un Lungo e morbido rullo, con sovrastanti cuscini, fa da dolce e inclinato schienale al box-spring del letto. Tutto in una struttura di contenimento e di supporto, che avvolge con gonfia curva, e sostiene con agile slancio.

A long and soft roll with cushions on top make up the soft and inclined backrest of the bed's box spring. It is all in a containment and support structure that envelops with a swollen curve and supports with supple momentum.



OLYMPIC

Un Long rouleau moelleux, sur lequel sont placés des coussins, sert de dossiers souple et incliné au sommier du lit. Le tout contenu et soutenu par une structure agile

Eine lange, weiche Rolle mit darüberliegenden Kissen bildet das sanft geneigte Rückenteil des Bettkastens. Das Ganze innerhalb des Rahmens, der gleichzeitig Tragstruktur ist und das Bett kurvenförmig umgibt



OLYMPIC



SUPER ROY

Letto con boxsprings singoli con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. La testata è composta da due elementi curvilinei sovrapposti. La realizzazione è prevista nei tessuti e pelli della nostra collezione. E' possibile l'utilizzo dei due elementi asimmetrici come letti singoli. A richiesta sono previsti i postesta in Alcantara rigida trapuntata.

Bed with two single boxsprings with steel frame in resilient polyurethane foam. Headrest with two curved overlapping elements in fabrics and leathers of our collection. Available also as twin bed with asymmetric headrests. Headrest in rigid quilted Alcantara is optional.



SUPER ROY

Lit avec boxsprings individuels dont la structure métallique est rembourrée en caoutchouc uréthanique indéformable. La tête du lit est formée par deux éléments aux lignes courbées superposés.

La réalisation est prévue avec des tissus et des cuirs de notre collection. On peut utiliser les deux éléments asymétriques comme des lits à une place. Sur demande, nous fournissons des appuis-tête en Alcantara rigide matelassé.



SUPER ROY



SUPER ROY



IL LOFT 1106 design by **გიორგი სამხრელი**



IL LOFT 1107

MOVIE

Letto con boxsprings singoli con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile, testata sagomata imbottita. E' prevista una testata avvolgente compresa di comodini nei legni della nostra collezione.

Bed with single boxsprings with padded metal frame in resilient urethane rubber. Shaped and padded headrest. Hugging headboard wich includes the nighttables, is available in the woods of our collection.



MOVIE

Lit à boxsprings individuels avec structure métallique rembourrée en caoutchouc polyuréthanique indéformable, Tête du lit galbée rembourrée. Une tête de lit enrobante comprenant les tables de nuit dans les bois de notre collections est prévue.

Bett mit einzelnen Bettkästen, Metallstruktur und Polsterung aus fromstabilem Urethangummi. Geformtes, gepolstertes Kopfteil. Ein Schalenkopfteil mit Nachtkästchen im Stil unserer Kollektion ist vorgesehen.



PARK



Lo schienale curvilineo ad andamento rettilineo, all'occorrenza, diventa spalliera di un sontuoso letto matrimoniale. Il tutto arricchito da comodini dal disegno squadrato, con semplici elementi divisori a delineare gli spazi interni.

The curved upright backrest can also be used as the perfect headboard for a sumptuous double bed. The bed is enhanced by square bedside tables with simple partitions that divide up the internal space.

PARK

Le dossier dont la ligne courbe se développe sur un parcours rectiligne, se transforme si nécessaire en tête d'un somptueux lit double. Le tout enrichi de tables de nuit de forme carrée, avec de simples éléments séparateurs pour délimiter les espaces internes.

Die kurvenförmige, gerade hochgezogene Rückenlehne wird bei Bedarf zum Kopfteil eines prächtigen Doppelbetts. Eckige Nachttischchen mit schlichten Trennelementen, durch die die Innenflächen aufgeteilt werden, ergänzen das Bett.



PARK



ETERNITY

Letto imbottito con testata sagomata, rivestita nei materiali della nostra collezione, con finitura capitonné.

Bed with shaped padded headboard covered with materials from our collection, with button tufted finish.





ETERNITY

Lit rembourré avec tête revêtue avec les matières de notre collection et finition capitonnée.

Polsterbett mit geformtem Kopfteil, das mit Materialien aus unserer Kollektion bezogen ist. Oberflächen in Capitonné-Version.



ETERNITY



WING LINE

Letto con boxspring singolo con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile.
La testata è composta dalla rincorsa intrecciata di linee.

Bed with single box spring having a metallic structure padded with resilient urethane rubber.
The headboard is made up of a woven run of lines.

Lit à sommier individuel avec structure métallique rembourrée en caoutchouc d'uréthane indéformable.
La tête est composée par des lignes entremêlées qui se poursuivent.

Bett mit individuelm Bettkasten; Metallstruktur mit Polsterung aus formstabilem Polyurethanschaumgummi.
Das Kopfteil besteht aus sich durchdringenden Linien.



WING



Letto con boxspring singoli con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Testate sinuose in metallo rivestite. Disponibile nei tessuti o pelli della nostra collezione.

Bed with individual box-springs and a metal structure padded with resilient urethane foam. Sinuous headboard in covered metal. Available in fabrics or leather form our collection.

WING

Lit avec boxspring à une place avec structure métallique rembourrée en caoutchouc d'uréthane indéformable. Têtes sinueuses en métal revêtues. Disponible dans les tissus ou les cuirs de notre collection.

Bett mit einzelnen aufklappbaren Bettkästen, Metallstruktur und Polsterung aus formfestem Polyurethanschaum. Abgerundetes Kopfteil aus bezogenem Metall. Verfügbar in den Stoffen oder Leder aus unserer Kollektion.





HOYOS

HOYOS

Una lunga e morbida testata imbottita viene fissata al box spring del letto. Il Tutto in una struttura di contenimento e di supporto, che avvolge con gonfia curva, e sostiene con agile slancio.

A long, soft padded headboard is fixed to the box springs of the bed. The Whole is in a frame that contains and supports, wrapping around with a full, welcoming curve and giving active support.



GINEVRA



Letto con box spring singoli rivestito in gomma uretanica indeformabile. La Testata sagomata imbottita ha inserito dei cuscini di forme e misure differenziate.

A Bed with single box springs covered in resilient urethane rubber. The shaped, padded Headboard has cushions in different shapes and sizes inserted into it.

Lit avec box spring individuels revêtu en caoutchouc d'uréthane indéformable. Dans la Tête façonnée rembourrée sont placés des coussins de formes et dimensions différenciées.

Bett mit einzelnen Bettkästen, bezogen mit formfestem Urhetangummi. Im speziell geformten Kopfteil sind Kissen in unterschiedlichen Formen und Größen integriert.



GINEVRA



AIRON

Letto con boxsprings singoli con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. La testata è composta da due elementi sagomati, il destro con cuscino schienale a rulli e il sinistro con cuscino schienale classico. E' possibile l'utilizzo dei due elementi asimmetrici come letti singoli. Una testata avvolgente compresa di comodini nei legni della nostra collezione è prevista nelle versioni King Size e Standard.

Bed, with single boxsprings, with metal frame padded in resilient polyurethane foam. The headboard is composed of two shaped elements, the right one has rolls back cushion and the left one has a classic back cushion. The two asymmetrical elements may be used as single beds. The King Size and Standard versions come with the hugging headboard wich includes the nighttables, is available in the woods of our collection.

Lit à boxsprings individuels avec structure métallique rembourrée en caoutchouc uréthanique indéformable. La tête de lit est composée par deux éléments façonnés, l'élément droit avec coussin de dossier à rouleaux et l'élément gauche avec coussin de dossier classique. Les deux éléments asymétriques peuvent être utilisés comme lits individuels. Une tête de lit enrobante comprenant les tables de nuit dans les bois de notre collection est prévue dans les versions King Size et standard.

Bett mit einzelnen "Boxsprings", Polsterung aus unverformbarem Urethangummi mit Metallstruktur. Der Kopfteil besteht aus zwei formgefrästen Elementen, das rechte mit rollenförmigen Rückenpolstern, das linke mit klassischem Rückenpolster. Es besteht die Möglichkeit, die beiden asymmetrischen Elemente als Einzelbetten zu verwenden. Ein Schalenkopfteil mit Nachtkästchen im Stil unserer Kollektion ist in den Versionen King Size und Standard vorgesehen.



AIRON

Letto con boxspring singolo con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. La testata è composta da un elemento sagomato, il destro con cuscino schienale a rulli e il sinistro con cuscino schienale classico.

Bed, with single boxsprings, with metal frame padded in resilient polyurethane foam. The headboard is composed of a single shaped element, the right one has rolls back cushion and the left one has a classic back cushion.

Lit avec box spring individuel à structure métallique rembourrée en caoutchouc uréthanique indéformable. La tête de lit est composée par un élément façonné, l'élément droit avec coussin de dossier à rouleaux et l'élément gauche avec coussin de dossier classique.

Einzelbett mit "Boxspring", Polsterung aus unverformbarem Urethangummi mit Metallstruktur. Der Kopfteil besteht aus einem formgefrästen Element, das rechte mit rollenförmigen Rückenpolstern, das linke mit klassischem Rückenpolster.



MULTY ROY

Letto con boxspring singoli con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. La testata sagomata imbottita ha inserito dei cuscini posareni. E possibile l'utilizzo dei due letti singoli.

Bed with single boxsprings with padded metal frame in resilient urethane rubber. Shaped and padded headrest with back-rest cushions. The two beds may be used as two single beds.



MULTY ROY

Lit à boxsprings individuels avec structure métallique rembourrée en caoutchouc polyuréthane indéformable. La Tête de lit galbée rembourrée a des coussins appui-reins. Les deux lits peuvent être utilisés séparément.

Bett mit einzelnen Bettkästen, Metallstruktur und Polsterung aus formstabilem Urethangummi. Geformtes, gepolstertes Kopfteil mit eingesetzten Nierenstützkissen. Die beiden Betten können auch einzeln benutzt werden.



REGENCY

Letto con boxspring singoli con struttura metallica imbottita in gomma uretanica indeformabile. Testata curva sovrapposta a due profondità con cuscini classici e rulli.

Bed with individual box-springs with a metal structure padded with resilient urethane foam. A curved headboard overlapped in two depths with classic cushions and rolls.

Lit avec boxspring, à une place, à structure métallique rembourrée en caoutchouc d'uréthane indéformable. Tête courbe superposée à deux profondeurs avec coussins classiques et rouleaux.

Bett mit einzelnen aufklappbaren Bettkästen, Metallstruktur und Polsterung aus formfestem Polyurethanschaum. Abgerundetes Kopfteil aus zwei unterschiedlich tiefen Elementen mit klassischen Kissen und Rollen.



KOBE

Letto con testata trapuntata capitonné arricchita da una serie di bottoni di diverse forma e colori. La base è costituita da box springs singoli. Il letto può essere rivestito nei tessuti e pelli della nostra collezione.

Lit avec tête capitonnée enrichie d'une série de boutons de différentes formes et couleurs. La base est constituée par des sommiers tapissiers individuels. Le lit peut être revêtu des tissus et cuirs de notre collection.

Bed with a button-tufted headboard enhanced by a series of different coloured and shaped buttons. Individual box springs make up the base. The bed can be upholstered with fabrics and leather from our collection.

Bett mit Kopfteil im Capitonné-Look, durch Knöpfe in verschiedenen Formen und Farben aufgewertet. Das Unterteil ist als getrennter Bettkasten ausgebildet. Das Bett ist mit den Stoffen und Ledersorten aus unserer Kollektion bezogen.



KOBE



KYOTO



MAJOR

Il morbido raccoglimento delle due spalle sagomate e imbottite, diventa il ricco schienale di un sontuoso matrimoniale. Dall'abbraccio dello schienale si allunga il letto con una gonfia coperta e una abbondante mantovana fino a terra. Aggraziati e raffinati sfondi-piega, allacciati agli spigoli, la rendono molto attraente, dando l'impressione di un accogliente tutto imbottito, fresco e gentile.

Two shapely padded backs softly blend together to form the rich backrest of this luxurious double bed. The bed stretches out from the backrest's embrace with a sweeping curve and an abundant floor-length valance. Graceful and sophisticated inverted pleating, tied to the corners, lends an attractive look that exudes universally fresh and delicate padded comfort.



COMODINI	CASSETTONI
NIGHT TABLES	CHEST OF DRAWERS
TABLES DE NUIT	COMMODES
KLEINE KOMMODE	KOMMODE

RUTHY

COMODINO - TOILETTE





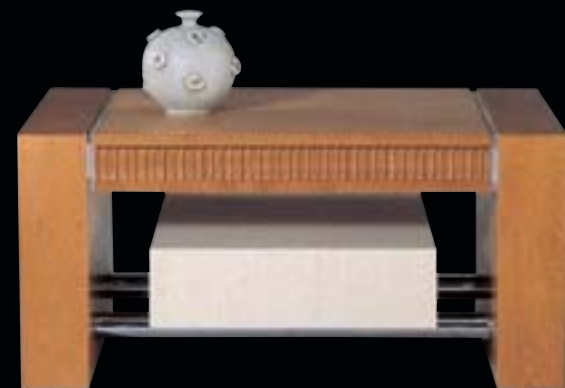
RUTHY

COMODINO - CASSETTONE



RUTHY

COMODINO - CONSOLLE



POINT

COMODINO

Comodino sagomato con cassetto lamellare e vano a giorno prodotto nei legni della nostra collezione.

Shaped nighttable with a laminated drawer and an open compartment made out of wood from our collection.

Table de nuit galbée avec tiroir lamellaire et compartiment ouvert, produite avec les bois de notre collection.

Fassonierter Nachttisch mit Schubfach aus Schichtholz und offenem Fach aus den Holzsorten unserer Kollektion.



TOWER
COMODINO

Raffinato comodino ottenuto utilizzando diverse profondità e moduli con cassetti o a giorno. Realizzato nei legni della nostra collezione.

Refined nightstand obtained by using different depths and modules having drawers or that are unframed. Made in the woods of our collection.

Table de nuit raffinée obtenue en utilisant des profondeurs différentes et des modules à tiroir et à jour. Réalisées avec les bois de notre collection.

Raffinierte kleine Kommode aus Modulen mit unterschiedlicher Tiefe und Schubfächern oder offenen Fächern; hergestellt aus den Holzsorten aus unserer Kollektion.



TOWER
CASSETTONE

Raffinato cassettone ottenuto utilizzando diverse profondità. Realizzato nei legni della nostra collezione.

Commode raffinée obtenue en utilisant plusieurs profondeurs. Réalisée avec les bois de notre collection.

Refined chest of drawers obtained by using various depths. Made in the woods of our collection.

Raffinierte Kommode mit unterschiedlichen Tiefen; hergestellt aus den Holzsorten aus unserer Kollektion.



EMOTION

CASSETTONE - COMODINO





EMOTION

COMODINO

Une série raffinée de meubles en mesure de s'adapter aux espaces et aux exigences les plus divers. Obtenu en associant des modules de dimensions et formes différentes. Réalisés avec les bois de notre collection.

Raffinierte Möbelserie, die sich überall einfügt und an unterschiedlichste Situationen anpasst. Aufbau aus Modulen unterschiedlicher Größe und Form; hergestellt aus den Holzsorten aus unserer Kollektion.



WING LINE

CASSETTONE

Cassettone lineare realizzato nei legni della nostra collezione.

Linear chest of drawers made in the

Commode linéaire réalisée avec les

Geradlinige Kommode aus den Holzsorten



WING LINE

COMODINO

Comodino lineare a due cassetti sovrapposti o ad un cassetto con cassetti laterali, realizzato nei legni della nostra collezione.

Table de nuit linéaire à deux tiroirs superposés ou à un tiroir avec des tiroirs latéraux, réalisées avec les bois de notre collection.

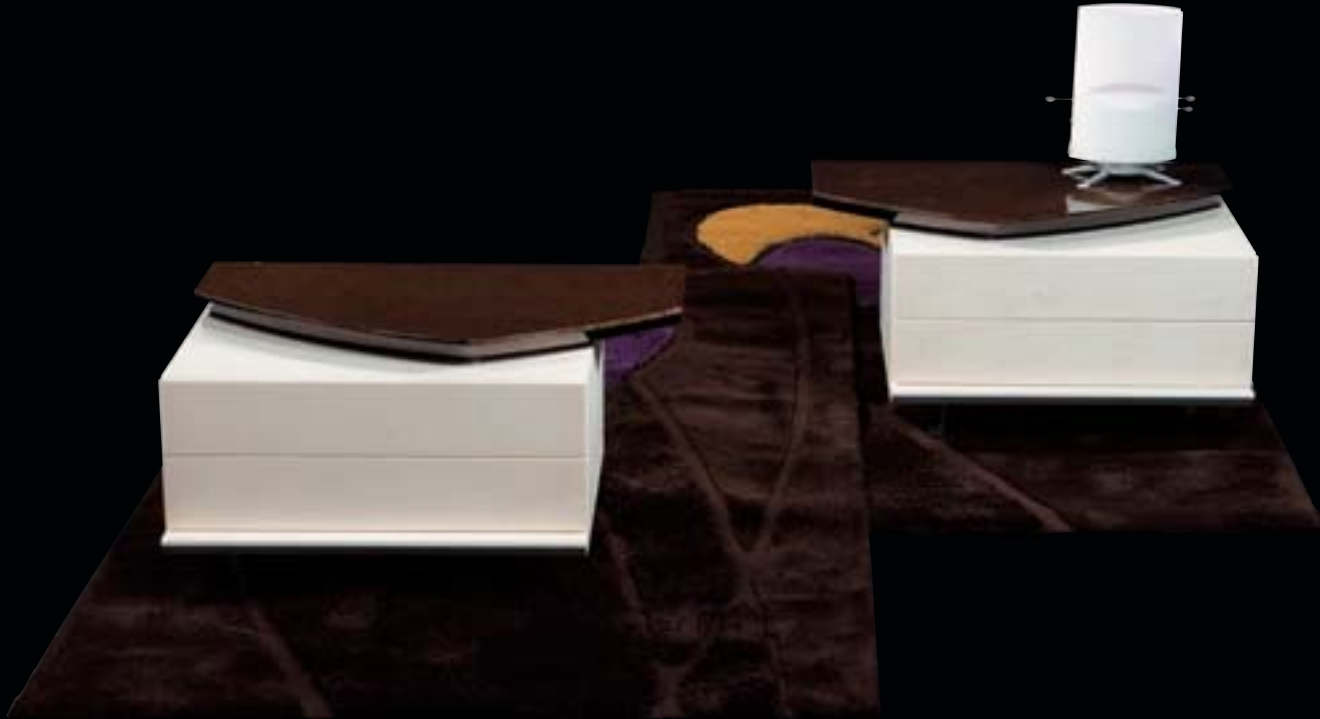
Linear nightstand with two superimposed drawers or with one drawer having side drawers made in the woods of our collection.

Geradliniger Nachttisch mit zwei übereinander liegenden Schubfächern oder mit einem Schubfach und seitlichen Schubfächern; hergestellt aus den Holzsorten aus unserer Kollektion.





DADE
TOILETTE - COMODINI



MAX

COMODINO



Comodini di diverse misure e altezze con cassetti frontali doppi intagliati e sovrapposti.

Bedside tables in different sizes and heights, with double carved drawers, one above the other, in the front.

Tables de nuit de différentes dimensions et hauteurs avec doubles tiroirs entaillés et superposés.

Kleine kommode in verschiedenen größen und höhen mit doppelten, geschnitzten und übereinander angeordneten schubfächern.



MAX
COMODINO



MAX
CASSETTONE



Mobile contenitore con cassetti frontali doppi intagliati e sovrapposti.

This chest has double carved drawers, one above the other, in the front.

Meuble de rangement avec sur le devant des doubles tiroirs entaillés et superposés.

Behälter mit doppelten, geschnitzten und übereinander angeordneten Schubfächern.

JOHN

COMODINO



Comodino sagomato con bordo a piu' strati e piedi in metallo cromato. Il top può essere realizzato nei legni della nostra collezione, il bordo lamellare a più strati sempre realizzato in legno laccato.

Table de nuit façonnée avec bords à plusieurs couches et pieds en métal chromé le dessus peut être réalisé avec les bois de notre collection, le bord lamellaire à plusieurs couches est toujours réalisé en bois laqué.

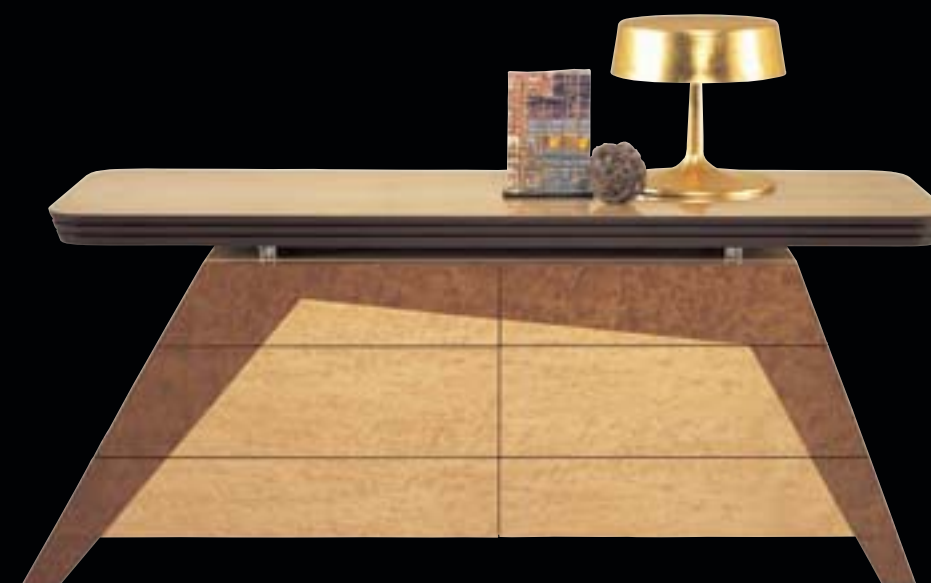


Shaped bedside table with multilayered edging and chrome-plated metal feet. The top can be made with a choice of woods from our collection, and the multilayered laminated edging is made with varnished wood.

Speziell geformter Nachttisch, mehrschichtiger Rand, Füße aus verchromtem Metall. Die Platte ist in den Holzsorten aus unserer Kollektion verfügbar, der mehrschichtige Rand ist grundsätzlich aus lackiertem Schichtholz.

JOHN

CASSETTONE



JOHN CONSOLLE



Serie di mobili credenze, cassettoni e consolle con piano sagomato e bordo lamellare a più strati con ante e cassetti. Realizzate nei legni della nostra collezione, il bordo lamellare a più strati sempre realizzato in legno laccato.

A series of sideboards, chests of drawers and console tables with shaped tops and multilayered laminated edging with doors and drawers. Made with a choice of woods from our collection, the multilayered laminated edging is made with varnished wood.

Série de meubles buffet, commodes et console avec plan façonné et bord lamellaire à plusieurs couches avec portes et tiroirs. Réalisés avec les bois de notre collection, le bord lamellaire à plusieurs couches est toujours réalisé en bois laqué.

Möbelserie, bestehend aus Anrichten, Kommoden und Konsolen, mit speziell geformten Auflageplatten und mehrschichtigem Rand aus Schichtholz, Türen und Schubfächern. Möbel aus den Holzsorten aus unserer Kollektion, der mehrschichtige Rand ist grundsätzlich aus lackiertem Schichtholz.



ACCADEMIA

COMODINO

Comodino con cassetto sagomato e gambe a 45°, finitura in anilina o radica.

Nighttable with shaped drawer and legs at 45°, aniline or burlwood finish.

Table de nuit à tiroir de forme galbée et pieds à 45° finissage aniline ou bruyère.

Nachttisch mit speziell geformten Schubfächern und Beinen im 45°-Winkel, Oberflächenbehandlung mit Anilinfarbe oder Wurzelholz.



ACCADEMIA

CASSETTONE

Cassettone con cassetti sagomati e gambe a 45°, finitura in anilina o radica.

Chest of drawers with shaped drawers and legs at 45°, aniline or burlwood finish.

Commode à tiroirs de forme galbée et pieds à 45° finissage aniline ou bruyère.

Kommode mit speziell geformten Schubfächern und Beinen im 45°-Winkel, Oberflächenbehandlung mit Anilinfarbe oder Wurzelholz.



PARK

COMODINO - CASSETTONE



Comodino dal disegno lineare, sollevati da terra da verticali cromati e sagomati; quasi un cubo, scavato nel suo volume, a formare nuovi spazi con semplici elementi divisori squadrate ed un cassetto.

A linear bedside table resting on vertical chrome-plated supports. The table has an almost cube-like design which provides even more space with simple square partitions and a drawer.

Tables de nuit linéaires, soulevées du sol par des verticales chromées et profilées ; presque un cube, creusé dans son volume, pour former de nouveaux espaces avec de simples éléments de séparation carrés et un tiroir.

Linearer Nachttisch, auf verchromten, senkrechten Formen schwebend; wie ein Würfel, in dessen Inneren sich durch schlichte Trennelemente neue Räume sowie eine Schublade bilden.

Tappeti

CARPETS
TAPIS
TEPPICHE



TAPPETI

TAPPETI



TAPPETI



TAPPETI



TAPPETI





TAPPETI



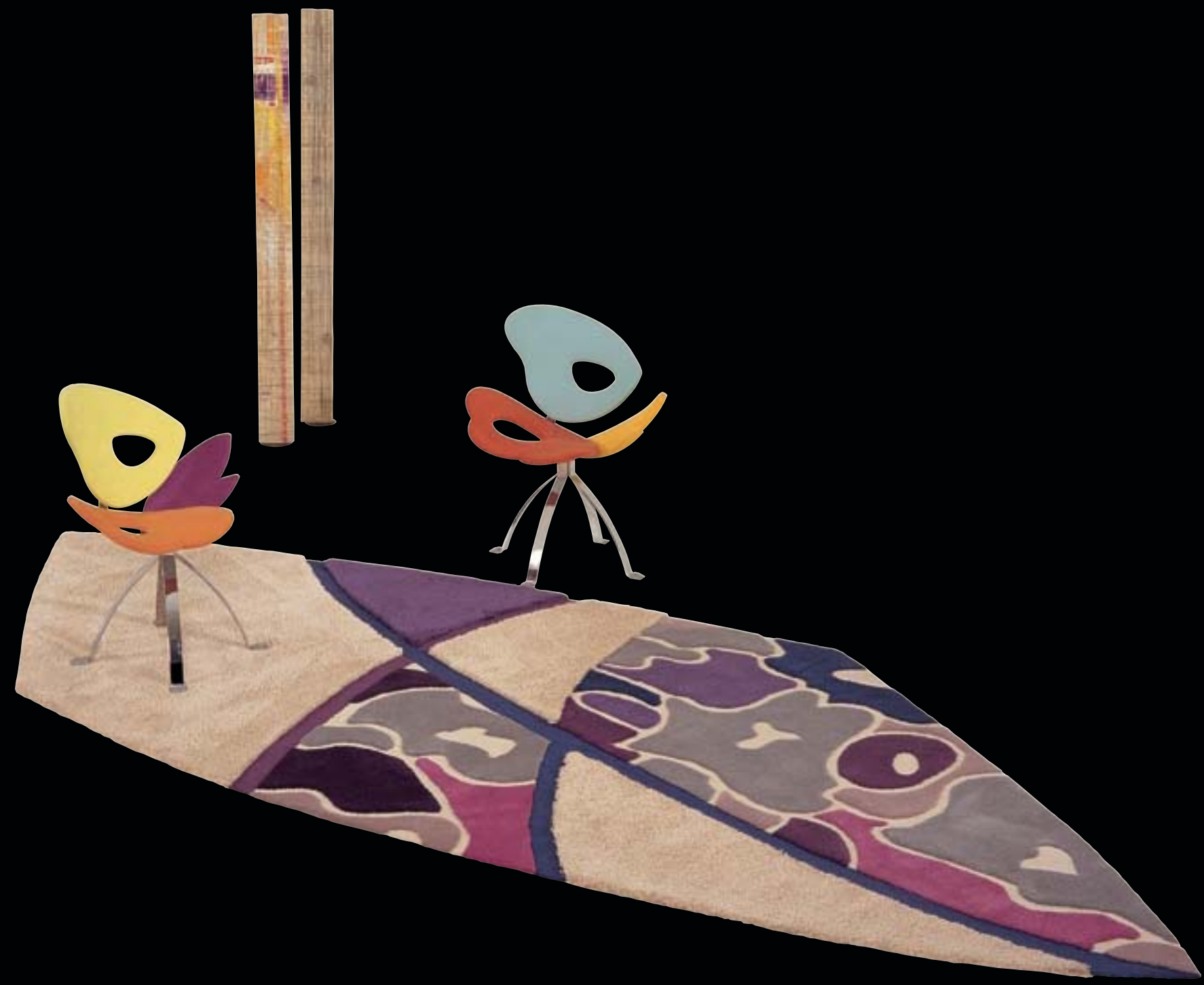
Tecnica innovativa nella lavorazione tufting, che si basa sul principio dell'antica lavorazione manuale di annodatura, senza rasatura. Permette di ottenere nel manto lane a due altezze e quindi un'eccezionale morbidezza al calpestio e al tatto. Questa tecnica, artigianale e manuale, conferisce al tappeto un'immagine molto piacevole e testimonia un'arte tessile di antica data, utilizzata prima delle rasature di pareggiamento.

An innovative tufting technique that is based on ancient hand knotting methods, without trimming so that the wool is left at two different heights on the surface, thereby ensuring exceptional softness when the carpet is touched and walked on. This craftman's technique, which is carried out entirely by hand, gives the carpet an immensely pleasing image of the ancient textile art that existed before carpets were trimmed to a uniform level.

TAPPETI

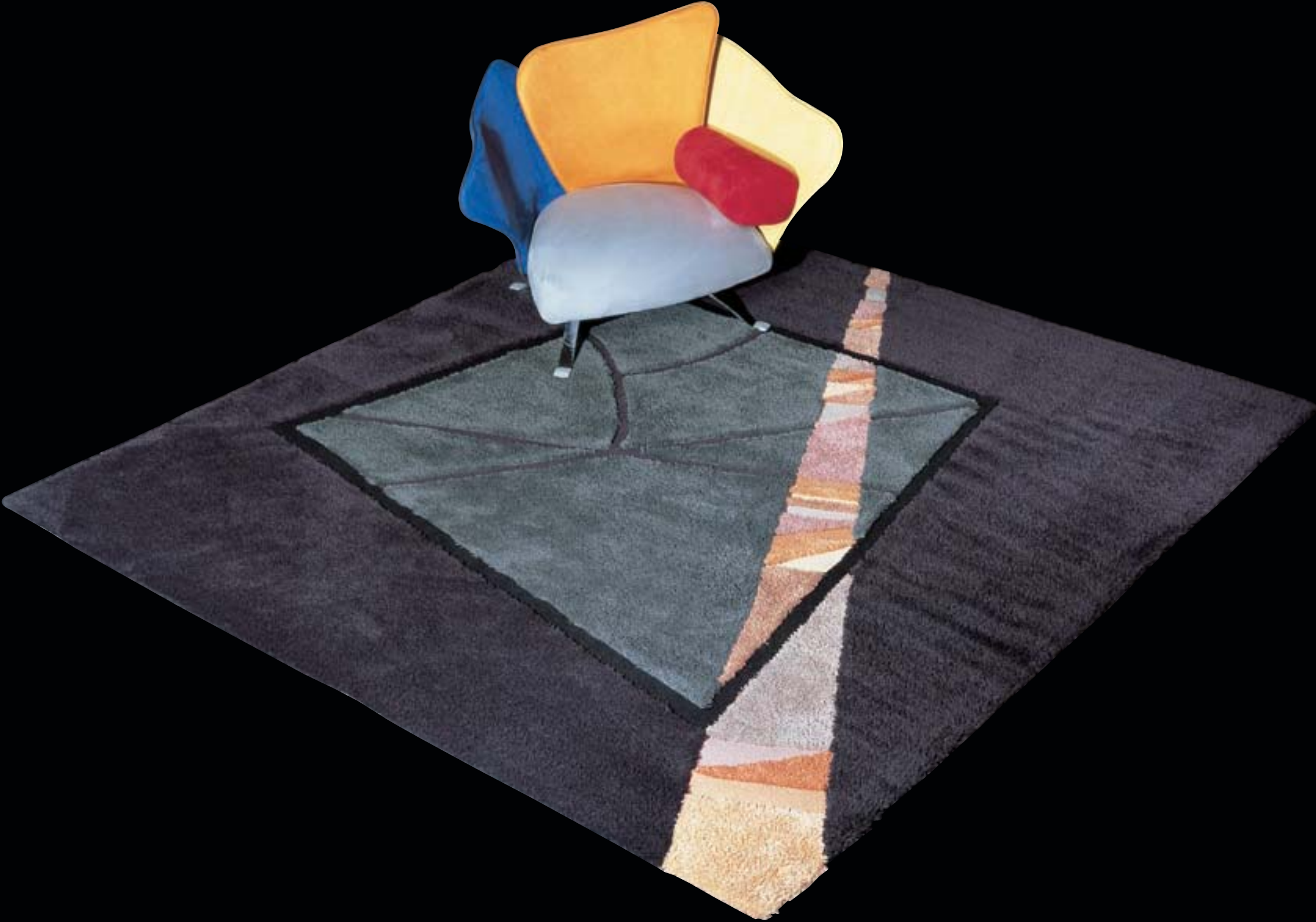
TAPPETI





TAPPETI

TAPPETI

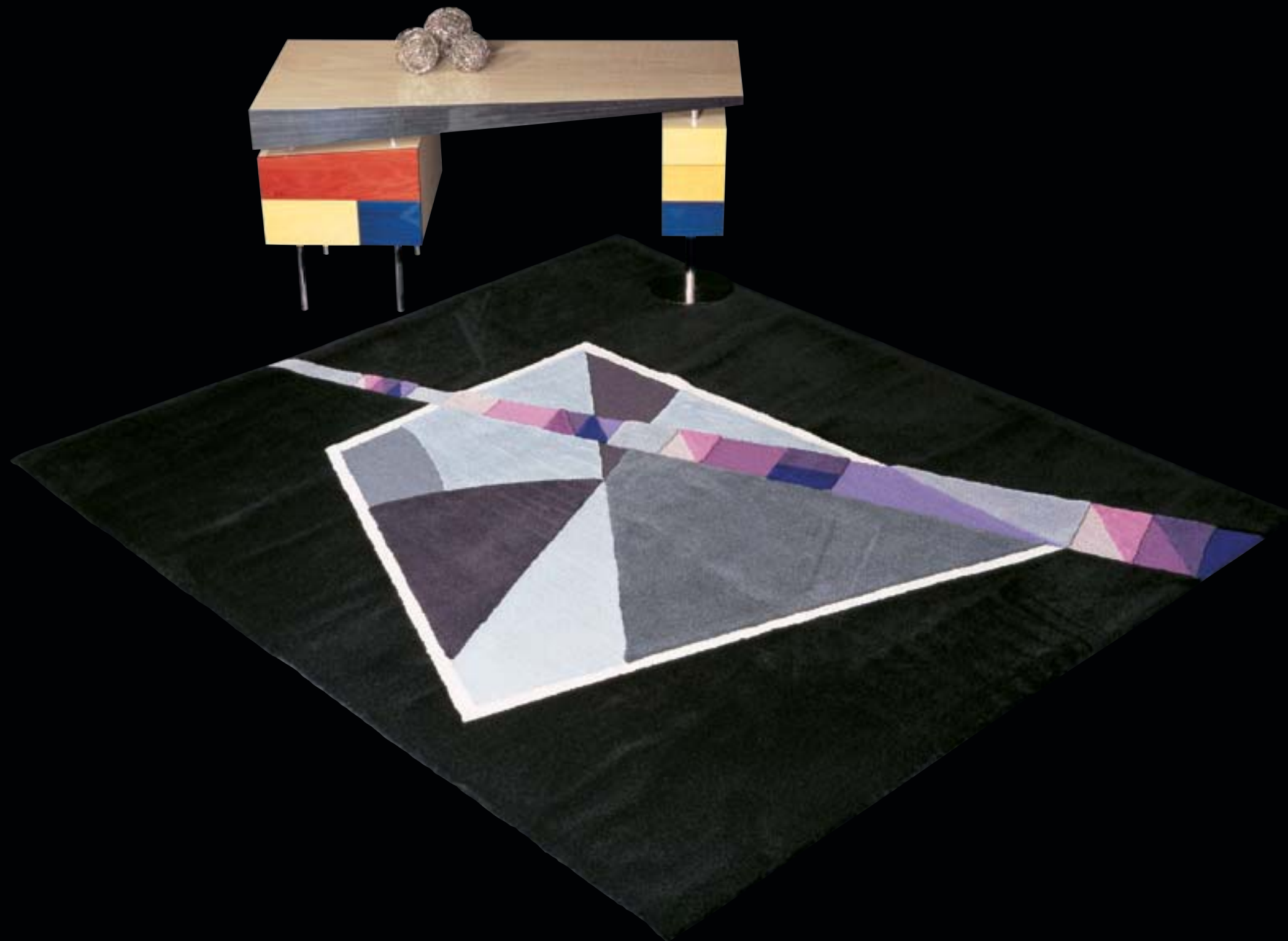




TAPPETI



TAPPETI



TAPPETI

TAPPETI



TAPPETI

Technique innovatrice de tissage tufting qui se base sur le principe du tissage manuel à l'ancienne par nouage, sans rasage. Cela permet d'obtenir deux hauteurs des laines et donc une exceptionnelle souplesse sous les pieds et au toucher. Cette technique, artisanale et manuelle, confère au tapis une très agréable image et témoigne un ancien art textile utilisé avant les rasages d'égalisation.

Technische Innovation bei der Tufting-Verarbeitung, die auf antiker, manueller Knüpftechnik ohne Schur basiert. Dadurch hat die Wolloberfläche zwei Abstufungen und der Teppich ist außergewöhnlich weich beim Berühren oder Betreten. Durch dieses handwerkliche, manuelle Verfahren erhält der Teppich ein äußerst ansprechendes Erscheinungsbild, das an die antike Knüpfkunst vor der Einführung der Teppichschur erinnert.





TAPPETI

Tecnica innovativa nella lavorazione tufting, che si basa sul principio dell'antica lavorazione manuale di annodatura, senza rasatura. Permette di ottenere nel manto lane a due altezze e quindi un'eccezionale morbidezza al calpestio e al tatto. Questa tecnica, artigianale e manuale, conferisce al tappeto un'immagine molto piacevole e testimonia un'arte tessile di antica data, utilizzata prima delle rasature di pareggiamento.

An innovative tufting technique that is based on ancient hand knotting methods, without trimming so that the wool is left at two different heights on the surface, thereby ensuring exceptional softness when the carpet is touched and walked on. This craftsman's technique, which is carried out entirely by hand, gives the carpet an immensely pleasing image of the ancient textile art that existed before carpets were trimmed to a uniform level.



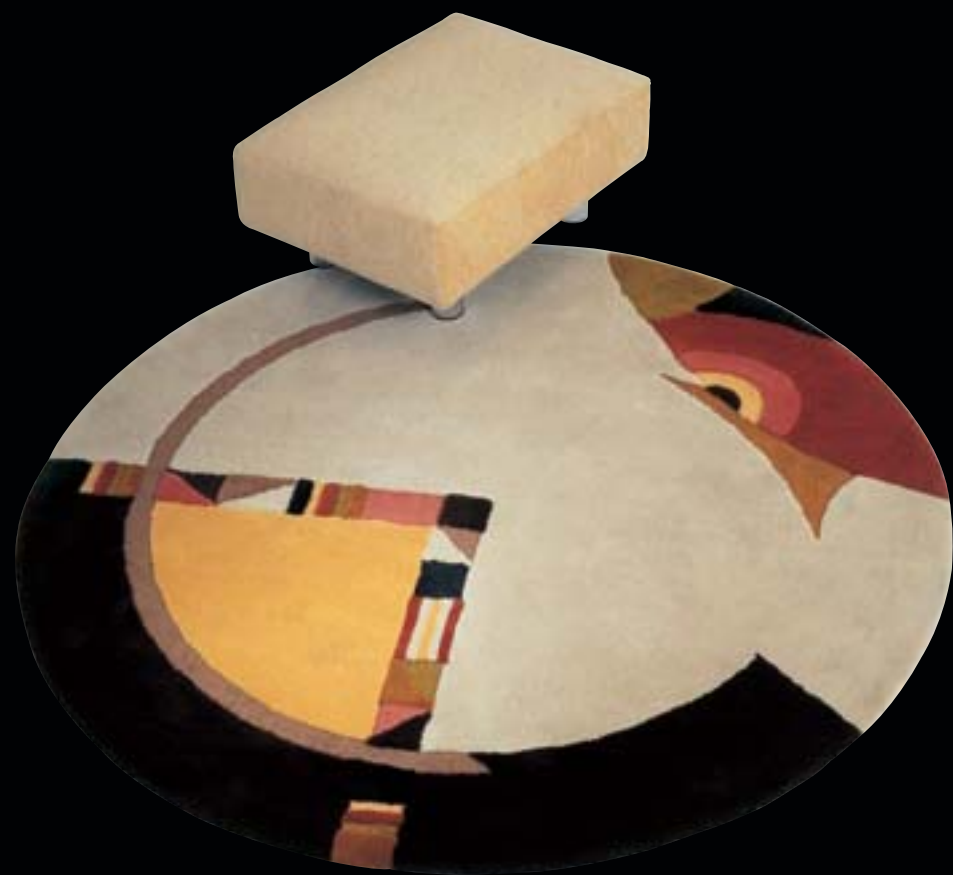
TAPPETI

TAPPETI

Technique innovatrice de tissage tufting qui se base sur le principe du tissage manuel à l'ancienne par nouage, sans rasage. Cela permet d'obtenir deux hauteurs des laines et donc une exceptionnelle souplesse sous les pieds et au toucher. Cette technique, artisanale et manuelle, confère au tapis une très agréable image et témoigne un ancien art textile utilisé avant les rasages d'égalisation.

Technische Innovation bei der Tufting-Verarbeitung, die auf antiker, manueller Knüpftechnik ohne Schur basiert. Dadurch hat die Wolloberfläche zwei Abstufungen und der Teppich ist außergewöhnlich weich beim Berühren oder Betreten. Durch dieses handwerkliche, manuelle Verfahren erhält der Teppich ein äußerst ansprechendes Erscheinungsbild, das an die antike Knüpfkunst vor der Einführung der Teppichschur erinnert.





TAPPETI



TAPPETI





TAPPETI

TAPPETI



TAPPETI

IL LOFT
1240

design by **გიორგი სამხრელი**



IL LOFT
1241



TAPPETI

Tecnica innovativa nella lavorazione tufting, che si basa sul principio dell'antica lavorazione manuale di annodatura, senza rasatura. Permette di ottenere nel manto lane a due altezze e quindi un'eccezionale morbidezza al calpestio e al tatto. Questa tecnica, artigianale e manuale, conferisce al tappeto un'immagine molto piacevole e testimonia un'arte tessile di antica data, utilizzata prima delle rasature di pareggiamento.

An innovative tufting technique that is based on ancient hand knotting methods, without trimming so that the wool is left at two different heights on the surface, thereby ensuring exceptional softness when the carpet is touched and walked on. This craftman's technique, which is carried out entirely by hand, gives the carpet an immensely pleasing image of the ancient textile art that existed before carpets were trimmed to a uniform level.



Arazzi

TAPESTRIES
TAPISSERIES
WANDTEPPICHE

ARAZZI



ARAZZI



ARAZZI



ARAZZI



Il Loft



Ph. by Giorgio Saporiti Jr.

Artwork by: Marco Pisati - www.blazestyle.com
Prestampa & Stampa by: Alfaprint - www.alfaprint.com

Printed in Italy: March 2008



IL LOFT S.p.A.

Via Pegoraro, 24

21013 Gallarate (Va)

Ph. +39-0331 726528

Fax +39-0331 726529

www.illoft.com - info@illoft.com

EUROPE - AFRICA - RUSSIAN FEDERATION - MIDDLE EAST - FAR EAST - AUSTRALIA - AMERICA