



IL LOFT CONCEPT

Chi dice Giorgio Saporiti dice colori sgargianti, di grande impatto, che si avvicinano l'uno dopo l'altro in un divenire ton sur ton o attraverso accostamenti inusitati, inconsueti, provocatori. Chi dice Giorgio Saporiti dice però anche arredi dalle forme nitide, dai profili ben distinti: azzardati ma profondamente classici nella loro pulizia, nel loro rigore e razionalità.

C'è molto, in questa doppia anima del Maestro, dell'ispirazione che ha fatto grande la moda italiana. Ed è forse per questo che chi si innamora dei suoi arredi—tutti personalizzabili in termini di finiture, materiali, forme e dimensioni—spesso gli chiede di andare oltre il singolo pezzo e di progettargli—anzi, vestirgli—l'abitazione intera.

Per questo è nato Il Loft Concept, un servizio di design haute couture che mira alla creazione di spazi total look unici, di altissima qualità estetica e funzionale, che riportano la chiara firma di Giorgio Saporiti riflettendo però allo stesso tempo la personalità e il gusto di chi li abita. Dai rivestimenti a terra e a parete agli arredi, dai complementi al tessile per la casa, dagli accessori alla decorazione e alle boiserie: l'expertise e la creatività del progettista sono messi al servizio della committenza attraverso un servizio a 360 gradi, chiavi in mano. Per interior tutti da vivere, in prima persona.

“Siamo sempre in movimento, costantemente tentati dalle immagini che ci vengono dal cinema, dall'arte, dalla pubblicità, dalla moda. Cerchiamo il nostro riflesso rivolgendoci sempre al nuovo e siamo, in questo senso, le vittime fortunate della globalizzazione. Ma il privilegio dell'ampia scelta comporta il rischio di perdersi nella moltitudine. Come designer è mio compito aiutare le persone a compiere le proprie scelte personali. Perché si sentano davvero a casa nel loro spazio vitale”.

Giorgio Saporiti's name conjures up images of striking colors that stem one after the other in a game of contrasts or in ton-sur-ton sequence, in a sort of carousel of unusual, unexpected and provocative couplings. But it also brings to mind the memory of essential, visually pure pieces of furniture: daring ones, for sure, but inherently classic in their clean shapes as well as in their formal rigor and rationality.

In this dual soul of the Maestro one can easily spot the same sort of inspiration that made Italian fashion what it is today. And this is perhaps the reason why all those who fall in love with Giorgio Saporiti's furniture – all highly customizable in terms of finishes, materials, shapes and sizes – often asks him to go well beyond the single element and to design – or, rather, dress – their whole home.

This is how Il Loft Concept started. This is a sort of haute couture design service, characterized by its extreme aesthetic and functional quality, that aims at the creation of unique spaces in a total look, that clearly bear the mark of their creator while at the same time also reflect the taste of the client who commissioned the work.

From floor to wall finishes, from complements through to fabrics, from decorations to boiserie: the designer's expertise and creativity are offered through a 360 degrees, turnkey service. The final result is an interior conceived for a very personal lifestyle. Unique.

“We are constantly moving, tempted by the images that come through movies, art, commercials, and fashion. We look for ourselves through this relentless search for what is new. In this respect we are the lucky victims of globalization. But the privilege of a wide choice also implies the risk of being lost in the sea of possibilities. As a designer, it is my duty to help people make their own choices so that they feel at home – truly at home – in the house where they live”.

GIORGIO SAPORITI